DA AULA AO ESTUDO

VOLUME II — PLANOS DE PRODUÇÃO PEDAGÓGICA POR DISCIPLINA E TEMA

Professora Bárbara · Cada aprendizagem conta

Ano letivo de referência: 2026/27. Conteúdo original de apoio à organização editorial, baseado em sínteses dos referenciais da DGE; validar o objetivo e o grau de aprofundamento em cada AE oficial antes da publicação.

A sequência das atividades é uma proposta, não uma prescrição curricular nem um plano escolar obrigatório. Inclui a produção de recursos por tema, avaliação e ligação ao site.

1.º ano | 1.º ciclo | Planos de atividades e fichas

Disciplinas/áreas a organizar: Português, Matemática, Estudo do Meio, Artes Visuais, Música, Dança, Teatro, Educação Física

Português

Unidade 01 · Oralidade: escutar, falar e recontar

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 1.º ano > Português > Oralidade: escutar, falar e recontar > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Consciência fonológica: sílabas e fonemas

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 1.º ano > Português > Consciência fonológica: sílabas e fonemas > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Alfabeto, correspondências grafema-fonema

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 1.º ano > Português > Alfabeto, correspondências grafema-fonema > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Leitura de palavras, frases e textos curtos

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 1.º ano > Português > Leitura de palavras, frases e textos curtos > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 05 · Escrita de palavras, frases e pequenos textos

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 1.º ano > Português > Escrita de palavras, frases e pequenos textos > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 06 · Literatura infantil, rimas e lengalengas

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 1.º ano > Português > Literatura infantil, rimas e lengalengas > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 07 · Gramática: palavra, frase, sentido e pontuação

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 1.º ano > Português > Gramática: palavra, frase, sentido e pontuação > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Matemática

Unidade 01 · Números naturais até 100 e valor posicional

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 1.º ano > Matemática > Números naturais até 100 e valor posicional > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Adição e subtração, cálculo mental

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 1.º ano > Matemática > Adição e subtração, cálculo mental > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Composição/decomposição e contagens

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 1.º ano > Matemática > Composição/decomposição e contagens > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Padrões e primeiras relações algébricas

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 1.º ano > Matemática > Padrões e primeiras relações algébricas > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 05 · Dados: recolha, organização e leitura

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 1.º ano > Matemática > Dados: recolha, organização e leitura > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 06 · Geometria: formas, espaço e medida

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 1.º ano > Matemática > Geometria: formas, espaço e medida > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 07 · Resolver problemas, comunicar e justificar

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 1.º ano > Matemática > Resolver problemas, comunicar e justificar > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Estudo do Meio

Unidade 01 · Sociedade: identidade, família e escola

• Questão de partida: Recolher observações e perguntas acerca do tema próximo da turma.

• Exploração: Explorar informação em imagens, objetos ou mapas.

• Atividade de aplicação: Fazer investigação simples, registar descobertas e confrontar previsões.

• Evidências e feedback: Verificar capacidade de observar, relacionar e explicar.

• Kit editorial: Prancha original, registo de observação, atividade e guia docente.

• No site: 1.º ano > Estudo do Meio > Sociedade: identidade, família e escola > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Passado pessoal e referências temporais

• Questão de partida: Recolher observações e perguntas acerca do tema próximo da turma.

• Exploração: Explorar informação em imagens, objetos ou mapas.

• Atividade de aplicação: Fazer investigação simples, registar descobertas e confrontar previsões.

• Evidências e feedback: Verificar capacidade de observar, relacionar e explicar.

• Kit editorial: Prancha original, registo de observação, atividade e guia docente.

• No site: 1.º ano > Estudo do Meio > Passado pessoal e referências temporais > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Natureza: corpo, sentidos, hábitos e seres vivos

• Questão de partida: Recolher observações e perguntas acerca do tema próximo da turma.

• Exploração: Explorar informação em imagens, objetos ou mapas.

• Atividade de aplicação: Fazer investigação simples, registar descobertas e confrontar previsões.

• Evidências e feedback: Verificar capacidade de observar, relacionar e explicar.

• Kit editorial: Prancha original, registo de observação, atividade e guia docente.

• No site: 1.º ano > Estudo do Meio > Natureza: corpo, sentidos, hábitos e seres vivos > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Natureza: tempo atmosférico, Sol e água

• Questão de partida: Recolher observações e perguntas acerca do tema próximo da turma.

• Exploração: Explorar informação em imagens, objetos ou mapas.

• Atividade de aplicação: Fazer investigação simples, registar descobertas e confrontar previsões.

• Evidências e feedback: Verificar capacidade de observar, relacionar e explicar.

• Kit editorial: Prancha original, registo de observação, atividade e guia docente.

• No site: 1.º ano > Estudo do Meio > Natureza: tempo atmosférico, Sol e água > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 05 · Tecnologia: objetos e materiais do dia a dia

• Questão de partida: Recolher observações e perguntas acerca do tema próximo da turma.

• Exploração: Explorar informação em imagens, objetos ou mapas.

• Atividade de aplicação: Fazer investigação simples, registar descobertas e confrontar previsões.

• Evidências e feedback: Verificar capacidade de observar, relacionar e explicar.

• Kit editorial: Prancha original, registo de observação, atividade e guia docente.

• No site: 1.º ano > Estudo do Meio > Tecnologia: objetos e materiais do dia a dia > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 06 · Espaço: casa, escola, itinerários e plantas

• Questão de partida: Recolher observações e perguntas acerca do tema próximo da turma.

• Exploração: Explorar informação em imagens, objetos ou mapas.

• Atividade de aplicação: Fazer investigação simples, registar descobertas e confrontar previsões.

• Evidências e feedback: Verificar capacidade de observar, relacionar e explicar.

• Kit editorial: Prancha original, registo de observação, atividade e guia docente.

• No site: 1.º ano > Estudo do Meio > Espaço: casa, escola, itinerários e plantas > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 07 · Experiências, observações e cidadania

• Questão de partida: Recolher observações e perguntas acerca do tema próximo da turma.

• Exploração: Explorar informação em imagens, objetos ou mapas.

• Atividade de aplicação: Fazer investigação simples, registar descobertas e confrontar previsões.

• Evidências e feedback: Verificar capacidade de observar, relacionar e explicar.

• Kit editorial: Prancha original, registo de observação, atividade e guia docente.

• No site: 1.º ano > Estudo do Meio > Experiências, observações e cidadania > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Artes Visuais

Unidade 01 · Desenhar, pintar, recortar e colar

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 1.º ano > Artes Visuais > Desenhar, pintar, recortar e colar > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Cor, linha, forma e texturas

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 1.º ano > Artes Visuais > Cor, linha, forma e texturas > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Observação e criação original

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 1.º ano > Artes Visuais > Observação e criação original > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Música

Unidade 01 · Escuta, sons e silêncios

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 1.º ano > Música > Escuta, sons e silêncios > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Ritmo e voz

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 1.º ano > Música > Ritmo e voz > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Jogos sonoros e expressão musical

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 1.º ano > Música > Jogos sonoros e expressão musical > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Dança

Unidade 01 · Movimento, ritmo e espaço

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 1.º ano > Dança > Movimento, ritmo e espaço > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Expressão corporal

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 1.º ano > Dança > Expressão corporal > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Sequências simples em grupo

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 1.º ano > Dança > Sequências simples em grupo > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Teatro

Unidade 01 · Jogo simbólico e dramatização

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 1.º ano > Teatro > Jogo simbólico e dramatização > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Expressão verbal e corporal

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 1.º ano > Teatro > Expressão verbal e corporal > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Criação de pequenas cenas

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 1.º ano > Teatro > Criação de pequenas cenas > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Educação Física

Unidade 01 · Perícias e manipulações: lançar, receber

• Questão de partida: Explicar objetivo de movimento e regras de segurança.

• Exploração: Ensaiar gestos/percursos simples ajustados à turma.

• Atividade de aplicação: Cooperar em jogo ou circuito com níveis de dificuldade.

• Evidências e feedback: Observar progressão, cooperação e autocontrolo.

• Kit editorial: Cartões de estação, planta de circuito e grelha de observação.

• No site: 1.º ano > Educação Física > Perícias e manipulações: lançar, receber > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Deslocamentos e equilíbrios

• Questão de partida: Explicar objetivo de movimento e regras de segurança.

• Exploração: Ensaiar gestos/percursos simples ajustados à turma.

• Atividade de aplicação: Cooperar em jogo ou circuito com níveis de dificuldade.

• Evidências e feedback: Observar progressão, cooperação e autocontrolo.

• Kit editorial: Cartões de estação, planta de circuito e grelha de observação.

• No site: 1.º ano > Educação Física > Deslocamentos e equilíbrios > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Jogos, cooperação e regras

• Questão de partida: Explicar objetivo de movimento e regras de segurança.

• Exploração: Ensaiar gestos/percursos simples ajustados à turma.

• Atividade de aplicação: Cooperar em jogo ou circuito com níveis de dificuldade.

• Evidências e feedback: Observar progressão, cooperação e autocontrolo.

• Kit editorial: Cartões de estação, planta de circuito e grelha de observação.

• No site: 1.º ano > Educação Física > Jogos, cooperação e regras > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

2.º ano | 1.º ciclo | Planos de atividades e fichas

Disciplinas/áreas a organizar: Português, Matemática, Estudo do Meio, Artes Visuais, Música, Dança, Teatro, Educação Física

Português

Unidade 01 · Leitura expressiva e compreensão

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 2.º ano > Português > Leitura expressiva e compreensão > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Escrita de textos curtos com planificação

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 2.º ano > Português > Escrita de textos curtos com planificação > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Oralidade e recontos organizados

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 2.º ano > Português > Oralidade e recontos organizados > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Ortografia, pontuação e revisão

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 2.º ano > Português > Ortografia, pontuação e revisão > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 05 · Educação literária: textos e poemas

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 2.º ano > Português > Educação literária: textos e poemas > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 06 · Gramática: palavras e estruturas simples

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 2.º ano > Português > Gramática: palavras e estruturas simples > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Matemática

Unidade 01 · Números naturais e sistema decimal

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 2.º ano > Matemática > Números naturais e sistema decimal > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Adição, subtração e multiplicação inicial

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 2.º ano > Matemática > Adição, subtração e multiplicação inicial > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Padrões, sequências e relações

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 2.º ano > Matemática > Padrões, sequências e relações > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Dados e representações

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 2.º ano > Matemática > Dados e representações > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 05 · Figuras geométricas e medidas

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 2.º ano > Matemática > Figuras geométricas e medidas > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 06 · Problemas e pensamento computacional

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 2.º ano > Matemática > Problemas e pensamento computacional > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Estudo do Meio

Unidade 01 · História pessoal, família e comunidade

• Questão de partida: Recolher observações e perguntas acerca do tema próximo da turma.

• Exploração: Explorar informação em imagens, objetos ou mapas.

• Atividade de aplicação: Fazer investigação simples, registar descobertas e confrontar previsões.

• Evidências e feedback: Verificar capacidade de observar, relacionar e explicar.

• Kit editorial: Prancha original, registo de observação, atividade e guia docente.

• No site: 2.º ano > Estudo do Meio > História pessoal, família e comunidade > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Instituições, serviços e direitos

• Questão de partida: Recolher observações e perguntas acerca do tema próximo da turma.

• Exploração: Explorar informação em imagens, objetos ou mapas.

• Atividade de aplicação: Fazer investigação simples, registar descobertas e confrontar previsões.

• Evidências e feedback: Verificar capacidade de observar, relacionar e explicar.

• Kit editorial: Prancha original, registo de observação, atividade e guia docente.

• No site: 2.º ano > Estudo do Meio > Instituições, serviços e direitos > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Órgãos, saúde, alimentação e segurança

• Questão de partida: Recolher observações e perguntas acerca do tema próximo da turma.

• Exploração: Explorar informação em imagens, objetos ou mapas.

• Atividade de aplicação: Fazer investigação simples, registar descobertas e confrontar previsões.

• Evidências e feedback: Verificar capacidade de observar, relacionar e explicar.

• Kit editorial: Prancha original, registo de observação, atividade e guia docente.

• No site: 2.º ano > Estudo do Meio > Órgãos, saúde, alimentação e segurança > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Plantas, animais, habitats e ciclo da água

• Questão de partida: Recolher observações e perguntas acerca do tema próximo da turma.

• Exploração: Explorar informação em imagens, objetos ou mapas.

• Atividade de aplicação: Fazer investigação simples, registar descobertas e confrontar previsões.

• Evidências e feedback: Verificar capacidade de observar, relacionar e explicar.

• Kit editorial: Prancha original, registo de observação, atividade e guia docente.

• No site: 2.º ano > Estudo do Meio > Plantas, animais, habitats e ciclo da água > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 05 · Materiais, transformações e tecnologia

• Questão de partida: Recolher observações e perguntas acerca do tema próximo da turma.

• Exploração: Explorar informação em imagens, objetos ou mapas.

• Atividade de aplicação: Fazer investigação simples, registar descobertas e confrontar previsões.

• Evidências e feedback: Verificar capacidade de observar, relacionar e explicar.

• Kit editorial: Prancha original, registo de observação, atividade e guia docente.

• No site: 2.º ano > Estudo do Meio > Materiais, transformações e tecnologia > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 06 · Portugal, lugares, plantas e mapas

• Questão de partida: Recolher observações e perguntas acerca do tema próximo da turma.

• Exploração: Explorar informação em imagens, objetos ou mapas.

• Atividade de aplicação: Fazer investigação simples, registar descobertas e confrontar previsões.

• Evidências e feedback: Verificar capacidade de observar, relacionar e explicar.

• Kit editorial: Prancha original, registo de observação, atividade e guia docente.

• No site: 2.º ano > Estudo do Meio > Portugal, lugares, plantas e mapas > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Artes Visuais

Unidade 01 · Explorar técnicas e materiais

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 2.º ano > Artes Visuais > Explorar técnicas e materiais > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Cor, textura, forma e composição

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 2.º ano > Artes Visuais > Cor, textura, forma e composição > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Criar e interpretar imagens

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 2.º ano > Artes Visuais > Criar e interpretar imagens > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Música

Unidade 01 · Ritmos e padrões sonoros

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 2.º ano > Música > Ritmos e padrões sonoros > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Canto e criação de sons

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 2.º ano > Música > Canto e criação de sons > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Escuta ativa e apreciação

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 2.º ano > Música > Escuta ativa e apreciação > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Dança

Unidade 01 · Corpo e movimento no espaço

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 2.º ano > Dança > Corpo e movimento no espaço > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Ritmo e improvisação

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 2.º ano > Dança > Ritmo e improvisação > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Criação em grupo

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 2.º ano > Dança > Criação em grupo > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Teatro

Unidade 01 · Personagens e situações

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 2.º ano > Teatro > Personagens e situações > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Improvisação e comunicação

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 2.º ano > Teatro > Improvisação e comunicação > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Criação e apresentação

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 2.º ano > Teatro > Criação e apresentação > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Educação Física

Unidade 01 · Perícias e manipulações

• Questão de partida: Explicar objetivo de movimento e regras de segurança.

• Exploração: Ensaiar gestos/percursos simples ajustados à turma.

• Atividade de aplicação: Cooperar em jogo ou circuito com níveis de dificuldade.

• Evidências e feedback: Observar progressão, cooperação e autocontrolo.

• Kit editorial: Cartões de estação, planta de circuito e grelha de observação.

• No site: 2.º ano > Educação Física > Perícias e manipulações > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Deslocamentos, equilíbrios e jogos

• Questão de partida: Explicar objetivo de movimento e regras de segurança.

• Exploração: Ensaiar gestos/percursos simples ajustados à turma.

• Atividade de aplicação: Cooperar em jogo ou circuito com níveis de dificuldade.

• Evidências e feedback: Observar progressão, cooperação e autocontrolo.

• Kit editorial: Cartões de estação, planta de circuito e grelha de observação.

• No site: 2.º ano > Educação Física > Deslocamentos, equilíbrios e jogos > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Coordenação e respeito por regras

• Questão de partida: Explicar objetivo de movimento e regras de segurança.

• Exploração: Ensaiar gestos/percursos simples ajustados à turma.

• Atividade de aplicação: Cooperar em jogo ou circuito com níveis de dificuldade.

• Evidências e feedback: Observar progressão, cooperação e autocontrolo.

• Kit editorial: Cartões de estação, planta de circuito e grelha de observação.

• No site: 2.º ano > Educação Física > Coordenação e respeito por regras > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

3.º ano | 1.º ciclo | Planos de atividades e fichas

Disciplinas/áreas a organizar: Português, Matemática, Estudo do Meio, Inglês, Artes Visuais, Música, Dança, Teatro, Educação Física

Português

Unidade 01 · Leitura com fluência e interpretação

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 3.º ano > Português > Leitura com fluência e interpretação > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Textos narrativos, descritivos e informativos

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 3.º ano > Português > Textos narrativos, descritivos e informativos > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Escrita planificada e revista

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 3.º ano > Português > Escrita planificada e revista > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Literatura e interpretação

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 3.º ano > Português > Literatura e interpretação > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 05 · Gramática e classes de palavras

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 3.º ano > Português > Gramática e classes de palavras > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 06 · Oralidade: apresentações e diálogo

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 3.º ano > Português > Oralidade: apresentações e diálogo > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Matemática

Unidade 01 · Números naturais e racionais não negativos

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 3.º ano > Matemática > Números naturais e racionais não negativos > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Operações e estratégias de cálculo

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 3.º ano > Matemática > Operações e estratégias de cálculo > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Frações e representação de quantidades

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 3.º ano > Matemática > Frações e representação de quantidades > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Padrões e relações algébricas

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 3.º ano > Matemática > Padrões e relações algébricas > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 05 · Dados e probabilidade inicial

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 3.º ano > Matemática > Dados e probabilidade inicial > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 06 · Geometria, perímetro e medida

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 3.º ano > Matemática > Geometria, perímetro e medida > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Estudo do Meio

Unidade 01 · História local, raízes e diversidade

• Questão de partida: Recolher observações e perguntas acerca do tema próximo da turma.

• Exploração: Explorar informação em imagens, objetos ou mapas.

• Atividade de aplicação: Fazer investigação simples, registar descobertas e confrontar previsões.

• Evidências e feedback: Verificar capacidade de observar, relacionar e explicar.

• Kit editorial: Prancha original, registo de observação, atividade e guia docente.

• No site: 3.º ano > Estudo do Meio > História local, raízes e diversidade > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Representações de Portugal e regiões

• Questão de partida: Recolher observações e perguntas acerca do tema próximo da turma.

• Exploração: Explorar informação em imagens, objetos ou mapas.

• Atividade de aplicação: Fazer investigação simples, registar descobertas e confrontar previsões.

• Evidências e feedback: Verificar capacidade de observar, relacionar e explicar.

• Kit editorial: Prancha original, registo de observação, atividade e guia docente.

• No site: 3.º ano > Estudo do Meio > Representações de Portugal e regiões > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Corpo humano, saúde e prevenção

• Questão de partida: Recolher observações e perguntas acerca do tema próximo da turma.

• Exploração: Explorar informação em imagens, objetos ou mapas.

• Atividade de aplicação: Fazer investigação simples, registar descobertas e confrontar previsões.

• Evidências e feedback: Verificar capacidade de observar, relacionar e explicar.

• Kit editorial: Prancha original, registo de observação, atividade e guia docente.

• No site: 3.º ano > Estudo do Meio > Corpo humano, saúde e prevenção > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Ambiente e interações entre seres vivos

• Questão de partida: Recolher observações e perguntas acerca do tema próximo da turma.

• Exploração: Explorar informação em imagens, objetos ou mapas.

• Atividade de aplicação: Fazer investigação simples, registar descobertas e confrontar previsões.

• Evidências e feedback: Verificar capacidade de observar, relacionar e explicar.

• Kit editorial: Prancha original, registo de observação, atividade e guia docente.

• No site: 3.º ano > Estudo do Meio > Ambiente e interações entre seres vivos > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 05 · Ciência: experimentar e interpretar

• Questão de partida: Recolher observações e perguntas acerca do tema próximo da turma.

• Exploração: Explorar informação em imagens, objetos ou mapas.

• Atividade de aplicação: Fazer investigação simples, registar descobertas e confrontar previsões.

• Evidências e feedback: Verificar capacidade de observar, relacionar e explicar.

• Kit editorial: Prancha original, registo de observação, atividade e guia docente.

• No site: 3.º ano > Estudo do Meio > Ciência: experimentar e interpretar > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 06 · Tecnologia, energia e sustentabilidade

• Questão de partida: Recolher observações e perguntas acerca do tema próximo da turma.

• Exploração: Explorar informação em imagens, objetos ou mapas.

• Atividade de aplicação: Fazer investigação simples, registar descobertas e confrontar previsões.

• Evidências e feedback: Verificar capacidade de observar, relacionar e explicar.

• Kit editorial: Prancha original, registo de observação, atividade e guia docente.

• No site: 3.º ano > Estudo do Meio > Tecnologia, energia e sustentabilidade > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Inglês

Unidade 01 · Cumprimentos e apresentações

• Questão de partida: Ativar léxico por imagens, situação ou áudio curto próprio.

• Exploração: Modelar expressão oral e compreensão em contexto.

• Atividade de aplicação: Organizar diálogo ou texto adequado ao nível.

• Evidências e feedback: Observar compreensão, interação, fluência e revisão.

• Kit editorial: Cartões, miniáudio original, diálogo e rubrica.

• No site: 3.º ano > Inglês > Cumprimentos e apresentações > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Família, escola, cores e números

• Questão de partida: Ativar léxico por imagens, situação ou áudio curto próprio.

• Exploração: Modelar expressão oral e compreensão em contexto.

• Atividade de aplicação: Organizar diálogo ou texto adequado ao nível.

• Evidências e feedback: Observar compreensão, interação, fluência e revisão.

• Kit editorial: Cartões, miniáudio original, diálogo e rubrica.

• No site: 3.º ano > Inglês > Família, escola, cores e números > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Compreensão e produção oral simples

• Questão de partida: Ativar léxico por imagens, situação ou áudio curto próprio.

• Exploração: Modelar expressão oral e compreensão em contexto.

• Atividade de aplicação: Organizar diálogo ou texto adequado ao nível.

• Evidências e feedback: Observar compreensão, interação, fluência e revisão.

• Kit editorial: Cartões, miniáudio original, diálogo e rubrica.

• No site: 3.º ano > Inglês > Compreensão e produção oral simples > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Vocabulário do quotidiano e culturas

• Questão de partida: Ativar léxico por imagens, situação ou áudio curto próprio.

• Exploração: Modelar expressão oral e compreensão em contexto.

• Atividade de aplicação: Organizar diálogo ou texto adequado ao nível.

• Evidências e feedback: Observar compreensão, interação, fluência e revisão.

• Kit editorial: Cartões, miniáudio original, diálogo e rubrica.

• No site: 3.º ano > Inglês > Vocabulário do quotidiano e culturas > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 05 · Canções, jogos e leitura inicial

• Questão de partida: Ativar léxico por imagens, situação ou áudio curto próprio.

• Exploração: Modelar expressão oral e compreensão em contexto.

• Atividade de aplicação: Organizar diálogo ou texto adequado ao nível.

• Evidências e feedback: Observar compreensão, interação, fluência e revisão.

• Kit editorial: Cartões, miniáudio original, diálogo e rubrica.

• No site: 3.º ano > Inglês > Canções, jogos e leitura inicial > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Artes Visuais

Unidade 01 · Experimentar técnicas plásticas

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 3.º ano > Artes Visuais > Experimentar técnicas plásticas > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Desenho de observação e imaginação

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 3.º ano > Artes Visuais > Desenho de observação e imaginação > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Apreciar obras e comunicar ideias

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 3.º ano > Artes Visuais > Apreciar obras e comunicar ideias > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Música

Unidade 01 · Ritmo, melodia e interpretação

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 3.º ano > Música > Ritmo, melodia e interpretação > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Voz e instrumentos

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 3.º ano > Música > Voz e instrumentos > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Criação musical em grupo

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 3.º ano > Música > Criação musical em grupo > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Dança

Unidade 01 · Sequências coreográficas simples

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 3.º ano > Dança > Sequências coreográficas simples > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Coordenação e expressão

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 3.º ano > Dança > Coordenação e expressão > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Observação e criação

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 3.º ano > Dança > Observação e criação > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Teatro

Unidade 01 · Construção de personagens

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 3.º ano > Teatro > Construção de personagens > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Improvisação e dramatização

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 3.º ano > Teatro > Improvisação e dramatização > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Observação e reflexão

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 3.º ano > Teatro > Observação e reflexão > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Educação Física

Unidade 01 · Ginástica e jogos

• Questão de partida: Explicar objetivo de movimento e regras de segurança.

• Exploração: Ensaiar gestos/percursos simples ajustados à turma.

• Atividade de aplicação: Cooperar em jogo ou circuito com níveis de dificuldade.

• Evidências e feedback: Observar progressão, cooperação e autocontrolo.

• Kit editorial: Cartões de estação, planta de circuito e grelha de observação.

• No site: 3.º ano > Educação Física > Ginástica e jogos > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Atividades na natureza/patinagem/natação conforme oferta

• Questão de partida: Explicar objetivo de movimento e regras de segurança.

• Exploração: Ensaiar gestos/percursos simples ajustados à turma.

• Atividade de aplicação: Cooperar em jogo ou circuito com níveis de dificuldade.

• Evidências e feedback: Observar progressão, cooperação e autocontrolo.

• Kit editorial: Cartões de estação, planta de circuito e grelha de observação.

• No site: 3.º ano > Educação Física > Atividades na natureza/patinagem/natação conforme oferta > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Cooperação e aptidão motora

• Questão de partida: Explicar objetivo de movimento e regras de segurança.

• Exploração: Ensaiar gestos/percursos simples ajustados à turma.

• Atividade de aplicação: Cooperar em jogo ou circuito com níveis de dificuldade.

• Evidências e feedback: Observar progressão, cooperação e autocontrolo.

• Kit editorial: Cartões de estação, planta de circuito e grelha de observação.

• No site: 3.º ano > Educação Física > Cooperação e aptidão motora > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

4.º ano | 1.º ciclo | Planos de atividades e fichas

Disciplinas/áreas a organizar: Português, Matemática, Estudo do Meio, Inglês, Artes Visuais, Música, Dança, Teatro, Educação Física

Português

Unidade 01 · Leitura crítica e compreensão

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 4.º ano > Português > Leitura crítica e compreensão > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Produção de narrativas e textos informativos

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 4.º ano > Português > Produção de narrativas e textos informativos > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Planificar, redigir e rever textos

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 4.º ano > Português > Planificar, redigir e rever textos > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Educação literária e poesia

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 4.º ano > Português > Educação literária e poesia > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 05 · Gramática e pontuação

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 4.º ano > Português > Gramática e pontuação > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 06 · Oralidade e apresentações

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 4.º ano > Português > Oralidade e apresentações > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Matemática

Unidade 01 · Valor posicional e números racionais

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 4.º ano > Matemática > Valor posicional e números racionais > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Operações, estimativas e problemas

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 4.º ano > Matemática > Operações, estimativas e problemas > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Frações e decimais em contexto

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 4.º ano > Matemática > Frações e decimais em contexto > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Relações algébricas e padrões

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 4.º ano > Matemática > Relações algébricas e padrões > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 05 · Dados, probabilidade e gráficos

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 4.º ano > Matemática > Dados, probabilidade e gráficos > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 06 · Geometria, área e medição

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 4.º ano > Matemática > Geometria, área e medição > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Estudo do Meio

Unidade 01 · História de Portugal e património

• Questão de partida: Recolher observações e perguntas acerca do tema próximo da turma.

• Exploração: Explorar informação em imagens, objetos ou mapas.

• Atividade de aplicação: Fazer investigação simples, registar descobertas e confrontar previsões.

• Evidências e feedback: Verificar capacidade de observar, relacionar e explicar.

• Kit editorial: Prancha original, registo de observação, atividade e guia docente.

• No site: 4.º ano > Estudo do Meio > História de Portugal e património > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Organização do território e mapas

• Questão de partida: Recolher observações e perguntas acerca do tema próximo da turma.

• Exploração: Explorar informação em imagens, objetos ou mapas.

• Atividade de aplicação: Fazer investigação simples, registar descobertas e confrontar previsões.

• Evidências e feedback: Verificar capacidade de observar, relacionar e explicar.

• Kit editorial: Prancha original, registo de observação, atividade e guia docente.

• No site: 4.º ano > Estudo do Meio > Organização do território e mapas > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Sistemas do corpo, saúde e ambiente

• Questão de partida: Recolher observações e perguntas acerca do tema próximo da turma.

• Exploração: Explorar informação em imagens, objetos ou mapas.

• Atividade de aplicação: Fazer investigação simples, registar descobertas e confrontar previsões.

• Evidências e feedback: Verificar capacidade de observar, relacionar e explicar.

• Kit editorial: Prancha original, registo de observação, atividade e guia docente.

• No site: 4.º ano > Estudo do Meio > Sistemas do corpo, saúde e ambiente > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Recursos naturais e sustentabilidade

• Questão de partida: Recolher observações e perguntas acerca do tema próximo da turma.

• Exploração: Explorar informação em imagens, objetos ou mapas.

• Atividade de aplicação: Fazer investigação simples, registar descobertas e confrontar previsões.

• Evidências e feedback: Verificar capacidade de observar, relacionar e explicar.

• Kit editorial: Prancha original, registo de observação, atividade e guia docente.

• No site: 4.º ano > Estudo do Meio > Recursos naturais e sustentabilidade > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 05 · Fenómenos físicos e experiências

• Questão de partida: Recolher observações e perguntas acerca do tema próximo da turma.

• Exploração: Explorar informação em imagens, objetos ou mapas.

• Atividade de aplicação: Fazer investigação simples, registar descobertas e confrontar previsões.

• Evidências e feedback: Verificar capacidade de observar, relacionar e explicar.

• Kit editorial: Prancha original, registo de observação, atividade e guia docente.

• No site: 4.º ano > Estudo do Meio > Fenómenos físicos e experiências > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 06 · Tecnologia, comunicação e sociedade

• Questão de partida: Recolher observações e perguntas acerca do tema próximo da turma.

• Exploração: Explorar informação em imagens, objetos ou mapas.

• Atividade de aplicação: Fazer investigação simples, registar descobertas e confrontar previsões.

• Evidências e feedback: Verificar capacidade de observar, relacionar e explicar.

• Kit editorial: Prancha original, registo de observação, atividade e guia docente.

• No site: 4.º ano > Estudo do Meio > Tecnologia, comunicação e sociedade > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Inglês

Unidade 01 · Escola, corpo, alimentação e animais

• Questão de partida: Ativar léxico por imagens, situação ou áudio curto próprio.

• Exploração: Modelar expressão oral e compreensão em contexto.

• Atividade de aplicação: Organizar diálogo ou texto adequado ao nível.

• Evidências e feedback: Observar compreensão, interação, fluência e revisão.

• Kit editorial: Cartões, miniáudio original, diálogo e rubrica.

• No site: 4.º ano > Inglês > Escola, corpo, alimentação e animais > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Espaços e atividades quotidianas

• Questão de partida: Ativar léxico por imagens, situação ou áudio curto próprio.

• Exploração: Modelar expressão oral e compreensão em contexto.

• Atividade de aplicação: Organizar diálogo ou texto adequado ao nível.

• Evidências e feedback: Observar compreensão, interação, fluência e revisão.

• Kit editorial: Cartões, miniáudio original, diálogo e rubrica.

• No site: 4.º ano > Inglês > Espaços e atividades quotidianas > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Compreensão oral e interação

• Questão de partida: Ativar léxico por imagens, situação ou áudio curto próprio.

• Exploração: Modelar expressão oral e compreensão em contexto.

• Atividade de aplicação: Organizar diálogo ou texto adequado ao nível.

• Evidências e feedback: Observar compreensão, interação, fluência e revisão.

• Kit editorial: Cartões, miniáudio original, diálogo e rubrica.

• No site: 4.º ano > Inglês > Compreensão oral e interação > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Leitura e escrita de frases simples

• Questão de partida: Ativar léxico por imagens, situação ou áudio curto próprio.

• Exploração: Modelar expressão oral e compreensão em contexto.

• Atividade de aplicação: Organizar diálogo ou texto adequado ao nível.

• Evidências e feedback: Observar compreensão, interação, fluência e revisão.

• Kit editorial: Cartões, miniáudio original, diálogo e rubrica.

• No site: 4.º ano > Inglês > Leitura e escrita de frases simples > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 05 · Interculturalidade e jogos comunicativos

• Questão de partida: Ativar léxico por imagens, situação ou áudio curto próprio.

• Exploração: Modelar expressão oral e compreensão em contexto.

• Atividade de aplicação: Organizar diálogo ou texto adequado ao nível.

• Evidências e feedback: Observar compreensão, interação, fluência e revisão.

• Kit editorial: Cartões, miniáudio original, diálogo e rubrica.

• No site: 4.º ano > Inglês > Interculturalidade e jogos comunicativos > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Artes Visuais

Unidade 01 · Composição e projetos visuais

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 4.º ano > Artes Visuais > Composição e projetos visuais > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Materiais, técnicas e expressão

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 4.º ano > Artes Visuais > Materiais, técnicas e expressão > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Apreciar e justificar escolhas

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 4.º ano > Artes Visuais > Apreciar e justificar escolhas > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Música

Unidade 01 · Interpretação e criação musical

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 4.º ano > Música > Interpretação e criação musical > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Escuta e repertórios

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 4.º ano > Música > Escuta e repertórios > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Partilha e apreciação

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 4.º ano > Música > Partilha e apreciação > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Dança

Unidade 01 · Compor e apresentar movimentos

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 4.º ano > Dança > Compor e apresentar movimentos > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Relação corpo-espaço-ritmo

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 4.º ano > Dança > Relação corpo-espaço-ritmo > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Expressão e colaboração

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 4.º ano > Dança > Expressão e colaboração > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Teatro

Unidade 01 · Expressão dramática e encenação

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 4.º ano > Teatro > Expressão dramática e encenação > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Narrativa, personagem e espaço

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 4.º ano > Teatro > Narrativa, personagem e espaço > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Criação coletiva

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 4.º ano > Teatro > Criação coletiva > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Educação Física

Unidade 01 · Ginástica e jogos

• Questão de partida: Explicar objetivo de movimento e regras de segurança.

• Exploração: Ensaiar gestos/percursos simples ajustados à turma.

• Atividade de aplicação: Cooperar em jogo ou circuito com níveis de dificuldade.

• Evidências e feedback: Observar progressão, cooperação e autocontrolo.

• Kit editorial: Cartões de estação, planta de circuito e grelha de observação.

• No site: 4.º ano > Educação Física > Ginástica e jogos > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Bloco de exploração conforme condições

• Questão de partida: Explicar objetivo de movimento e regras de segurança.

• Exploração: Ensaiar gestos/percursos simples ajustados à turma.

• Atividade de aplicação: Cooperar em jogo ou circuito com níveis de dificuldade.

• Evidências e feedback: Observar progressão, cooperação e autocontrolo.

• Kit editorial: Cartões de estação, planta de circuito e grelha de observação.

• No site: 4.º ano > Educação Física > Bloco de exploração conforme condições > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Cooperação e atividade física saudável

• Questão de partida: Explicar objetivo de movimento e regras de segurança.

• Exploração: Ensaiar gestos/percursos simples ajustados à turma.

• Atividade de aplicação: Cooperar em jogo ou circuito com níveis de dificuldade.

• Evidências e feedback: Observar progressão, cooperação e autocontrolo.

• Kit editorial: Cartões de estação, planta de circuito e grelha de observação.

• No site: 4.º ano > Educação Física > Cooperação e atividade física saudável > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

5.º ano | 2.º ciclo | Planos de atividades e fichas

Disciplinas/áreas a organizar: Português, Matemática, História e Geografia de Portugal, Ciências Naturais, Inglês, Educação Visual, Educação Tecnológica, Educação Musical, TIC, Educação Física, Cidadania e Desenvolvimento

Português

Unidade 01 · Leitura: narrativa e textos informativos

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 5.º ano > Português > Leitura: narrativa e textos informativos > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Escrita de narrativas, descrições e sínteses

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 5.º ano > Português > Escrita de narrativas, descrições e sínteses > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Oralidade: escuta e apresentação

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 5.º ano > Português > Oralidade: escuta e apresentação > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Educação literária e obras selecionadas

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 5.º ano > Português > Educação literária e obras selecionadas > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 05 · Gramática: classes e estruturas

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 5.º ano > Português > Gramática: classes e estruturas > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Matemática

Unidade 01 · Números naturais e racionais

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 5.º ano > Matemática > Números naturais e racionais > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Cálculo, divisibilidade e problemas

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 5.º ano > Matemática > Cálculo, divisibilidade e problemas > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Padrões, relações e álgebra

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 5.º ano > Matemática > Padrões, relações e álgebra > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Dados e probabilidades

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 5.º ano > Matemática > Dados e probabilidades > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 05 · Geometria e medida

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 5.º ano > Matemática > Geometria e medida > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

História e Geografia de Portugal

Unidade 01 · Península Ibérica e enquadramento físico

• Questão de partida: Contextualizar no tempo e espaço e apresentar fonte histórica.

• Exploração: Ler documento, imagem, mapa ou cronologia criticamente.

• Atividade de aplicação: Confrontar perspectivas e construir explicação fundamentada.

• Evidências e feedback: Avaliar uso de fontes, cronologia e argumentação.

• Kit editorial: Linha do tempo, documento autorizado, questões e grelha.

• No site: 5.º ano > História e Geografia de Portugal > Península Ibérica e enquadramento físico > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Povos e culturas na Península

• Questão de partida: Contextualizar no tempo e espaço e apresentar fonte histórica.

• Exploração: Ler documento, imagem, mapa ou cronologia criticamente.

• Atividade de aplicação: Confrontar perspectivas e construir explicação fundamentada.

• Evidências e feedback: Avaliar uso de fontes, cronologia e argumentação.

• Kit editorial: Linha do tempo, documento autorizado, questões e grelha.

• No site: 5.º ano > História e Geografia de Portugal > Povos e culturas na Península > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Formação de Portugal e primeira dinastia

• Questão de partida: Contextualizar no tempo e espaço e apresentar fonte histórica.

• Exploração: Ler documento, imagem, mapa ou cronologia criticamente.

• Atividade de aplicação: Confrontar perspectivas e construir explicação fundamentada.

• Evidências e feedback: Avaliar uso de fontes, cronologia e argumentação.

• Kit editorial: Linha do tempo, documento autorizado, questões e grelha.

• No site: 5.º ano > História e Geografia de Portugal > Formação de Portugal e primeira dinastia > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Portugal em diferentes épocas

• Questão de partida: Contextualizar no tempo e espaço e apresentar fonte histórica.

• Exploração: Ler documento, imagem, mapa ou cronologia criticamente.

• Atividade de aplicação: Confrontar perspectivas e construir explicação fundamentada.

• Evidências e feedback: Avaliar uso de fontes, cronologia e argumentação.

• Kit editorial: Linha do tempo, documento autorizado, questões e grelha.

• No site: 5.º ano > História e Geografia de Portugal > Portugal em diferentes épocas > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 05 · Fontes históricas, mapas e cronologia

• Questão de partida: Contextualizar no tempo e espaço e apresentar fonte histórica.

• Exploração: Ler documento, imagem, mapa ou cronologia criticamente.

• Atividade de aplicação: Confrontar perspectivas e construir explicação fundamentada.

• Evidências e feedback: Avaliar uso de fontes, cronologia e argumentação.

• Kit editorial: Linha do tempo, documento autorizado, questões e grelha.

• No site: 5.º ano > História e Geografia de Portugal > Fontes históricas, mapas e cronologia > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Ciências Naturais

Unidade 01 · Água, ar, rochas e solos

• Questão de partida: Formular questão investigável e recolher ideias prévias.

• Exploração: Interpretar modelos, experiências seguras ou dados.

• Atividade de aplicação: Resolver desafio explicando relações científicas.

• Evidências e feedback: Rever conclusões com evidências e linguagem rigorosa.

• Kit editorial: Guia seguro de investigação, gráfico, ficha e soluções.

• No site: 5.º ano > Ciências Naturais > Água, ar, rochas e solos > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Materiais terrestres e ambiente

• Questão de partida: Formular questão investigável e recolher ideias prévias.

• Exploração: Interpretar modelos, experiências seguras ou dados.

• Atividade de aplicação: Resolver desafio explicando relações científicas.

• Evidências e feedback: Rever conclusões com evidências e linguagem rigorosa.

• Kit editorial: Guia seguro de investigação, gráfico, ficha e soluções.

• No site: 5.º ano > Ciências Naturais > Materiais terrestres e ambiente > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Diversidade de seres vivos e habitats

• Questão de partida: Formular questão investigável e recolher ideias prévias.

• Exploração: Interpretar modelos, experiências seguras ou dados.

• Atividade de aplicação: Resolver desafio explicando relações científicas.

• Evidências e feedback: Rever conclusões com evidências e linguagem rigorosa.

• Kit editorial: Guia seguro de investigação, gráfico, ficha e soluções.

• No site: 5.º ano > Ciências Naturais > Diversidade de seres vivos e habitats > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Unidade na diversidade da vida

• Questão de partida: Formular questão investigável e recolher ideias prévias.

• Exploração: Interpretar modelos, experiências seguras ou dados.

• Atividade de aplicação: Resolver desafio explicando relações científicas.

• Evidências e feedback: Rever conclusões com evidências e linguagem rigorosa.

• Kit editorial: Guia seguro de investigação, gráfico, ficha e soluções.

• No site: 5.º ano > Ciências Naturais > Unidade na diversidade da vida > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 05 · Observação e investigação científica

• Questão de partida: Formular questão investigável e recolher ideias prévias.

• Exploração: Interpretar modelos, experiências seguras ou dados.

• Atividade de aplicação: Resolver desafio explicando relações científicas.

• Evidências e feedback: Rever conclusões com evidências e linguagem rigorosa.

• Kit editorial: Guia seguro de investigação, gráfico, ficha e soluções.

• No site: 5.º ano > Ciências Naturais > Observação e investigação científica > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Inglês

Unidade 01 · Ouvir e falar em situações familiares

• Questão de partida: Ativar léxico por imagens, situação ou áudio curto próprio.

• Exploração: Modelar expressão oral e compreensão em contexto.

• Atividade de aplicação: Organizar diálogo ou texto adequado ao nível.

• Evidências e feedback: Observar compreensão, interação, fluência e revisão.

• Kit editorial: Cartões, miniáudio original, diálogo e rubrica.

• No site: 5.º ano > Inglês > Ouvir e falar em situações familiares > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Ler e escrever frases e textos curtos

• Questão de partida: Ativar léxico por imagens, situação ou áudio curto próprio.

• Exploração: Modelar expressão oral e compreensão em contexto.

• Atividade de aplicação: Organizar diálogo ou texto adequado ao nível.

• Evidências e feedback: Observar compreensão, interação, fluência e revisão.

• Kit editorial: Cartões, miniáudio original, diálogo e rubrica.

• No site: 5.º ano > Inglês > Ler e escrever frases e textos curtos > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Léxico do quotidiano e gramática básica

• Questão de partida: Ativar léxico por imagens, situação ou áudio curto próprio.

• Exploração: Modelar expressão oral e compreensão em contexto.

• Atividade de aplicação: Organizar diálogo ou texto adequado ao nível.

• Evidências e feedback: Observar compreensão, interação, fluência e revisão.

• Kit editorial: Cartões, miniáudio original, diálogo e rubrica.

• No site: 5.º ano > Inglês > Léxico do quotidiano e gramática básica > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Interculturalidade e trabalho colaborativo

• Questão de partida: Ativar léxico por imagens, situação ou áudio curto próprio.

• Exploração: Modelar expressão oral e compreensão em contexto.

• Atividade de aplicação: Organizar diálogo ou texto adequado ao nível.

• Evidências e feedback: Observar compreensão, interação, fluência e revisão.

• Kit editorial: Cartões, miniáudio original, diálogo e rubrica.

• No site: 5.º ano > Inglês > Interculturalidade e trabalho colaborativo > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Educação Visual

Unidade 01 · Observação e leitura de imagens

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 5.º ano > Educação Visual > Observação e leitura de imagens > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Desenho, cor, forma e composição

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 5.º ano > Educação Visual > Desenho, cor, forma e composição > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Materiais, técnicas e processo criativo

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 5.º ano > Educação Visual > Materiais, técnicas e processo criativo > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Educação Tecnológica

Unidade 01 · Materiais e ferramentas

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 5.º ano > Educação Tecnológica > Materiais e ferramentas > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Processos tecnológicos simples

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 5.º ano > Educação Tecnológica > Processos tecnológicos simples > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Projetar, construir e avaliar soluções

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 5.º ano > Educação Tecnológica > Projetar, construir e avaliar soluções > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Educação Musical

Unidade 01 · Ritmo, pulsação e escuta

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 5.º ano > Educação Musical > Ritmo, pulsação e escuta > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Voz, instrumentos e criação

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 5.º ano > Educação Musical > Voz, instrumentos e criação > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Audição e cultura musical

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 5.º ano > Educação Musical > Audição e cultura musical > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

TIC

Unidade 01 · Segurança, privacidade e responsabilidade

• Questão de partida: Apresentar situação digital segura e objetivo claro.

• Exploração: Demonstrar interface e decisões passo a passo.

• Atividade de aplicação: Realizar tarefa com verificação por pares e registo.

• Evidências e feedback: Avaliar processo, resultado, fontes e segurança.

• Kit editorial: Capturas próprias, guião, ficheiro de prática e checklist.

• No site: 5.º ano > TIC > Segurança, privacidade e responsabilidade > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Pesquisar e avaliar informação

• Questão de partida: Apresentar situação digital segura e objetivo claro.

• Exploração: Demonstrar interface e decisões passo a passo.

• Atividade de aplicação: Realizar tarefa com verificação por pares e registo.

• Evidências e feedback: Avaliar processo, resultado, fontes e segurança.

• Kit editorial: Capturas próprias, guião, ficheiro de prática e checklist.

• No site: 5.º ano > TIC > Pesquisar e avaliar informação > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Ferramentas para comunicar e colaborar

• Questão de partida: Apresentar situação digital segura e objetivo claro.

• Exploração: Demonstrar interface e decisões passo a passo.

• Atividade de aplicação: Realizar tarefa com verificação por pares e registo.

• Evidências e feedback: Avaliar processo, resultado, fontes e segurança.

• Kit editorial: Capturas próprias, guião, ficheiro de prática e checklist.

• No site: 5.º ano > TIC > Ferramentas para comunicar e colaborar > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Criar conteúdos digitais simples

• Questão de partida: Apresentar situação digital segura e objetivo claro.

• Exploração: Demonstrar interface e decisões passo a passo.

• Atividade de aplicação: Realizar tarefa com verificação por pares e registo.

• Evidências e feedback: Avaliar processo, resultado, fontes e segurança.

• Kit editorial: Capturas próprias, guião, ficheiro de prática e checklist.

• No site: 5.º ano > TIC > Criar conteúdos digitais simples > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Educação Física

Unidade 01 · Jogos desportivos e cooperação

• Questão de partida: Explicar objetivo de movimento e regras de segurança.

• Exploração: Ensaiar gestos/percursos simples ajustados à turma.

• Atividade de aplicação: Cooperar em jogo ou circuito com níveis de dificuldade.

• Evidências e feedback: Observar progressão, cooperação e autocontrolo.

• Kit editorial: Cartões de estação, planta de circuito e grelha de observação.

• No site: 5.º ano > Educação Física > Jogos desportivos e cooperação > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Ginástica e atividade física

• Questão de partida: Explicar objetivo de movimento e regras de segurança.

• Exploração: Ensaiar gestos/percursos simples ajustados à turma.

• Atividade de aplicação: Cooperar em jogo ou circuito com níveis de dificuldade.

• Evidências e feedback: Observar progressão, cooperação e autocontrolo.

• Kit editorial: Cartões de estação, planta de circuito e grelha de observação.

• No site: 5.º ano > Educação Física > Ginástica e atividade física > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Aptidão motora e saúde

• Questão de partida: Explicar objetivo de movimento e regras de segurança.

• Exploração: Ensaiar gestos/percursos simples ajustados à turma.

• Atividade de aplicação: Cooperar em jogo ou circuito com níveis de dificuldade.

• Evidências e feedback: Observar progressão, cooperação e autocontrolo.

• Kit editorial: Cartões de estação, planta de circuito e grelha de observação.

• No site: 5.º ano > Educação Física > Aptidão motora e saúde > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Cidadania e Desenvolvimento

Unidade 01 · Direitos, deveres e convivência

• Questão de partida: Apresentar caso de convivência, direitos ou decisão coletiva.

• Exploração: Ouvir diferentes posições com respeito e justificar escolhas.

• Atividade de aplicação: Planear ação de participação ou informação responsável.

• Evidências e feedback: Avaliar argumentos, colaboração e reflexão.

• Kit editorial: Situação-problema, registo de projeto e rubrica.

• No site: 5.º ano > Cidadania e Desenvolvimento > Direitos, deveres e convivência > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Segurança, saúde e bem-estar

• Questão de partida: Apresentar caso de convivência, direitos ou decisão coletiva.

• Exploração: Ouvir diferentes posições com respeito e justificar escolhas.

• Atividade de aplicação: Planear ação de participação ou informação responsável.

• Evidências e feedback: Avaliar argumentos, colaboração e reflexão.

• Kit editorial: Situação-problema, registo de projeto e rubrica.

• No site: 5.º ano > Cidadania e Desenvolvimento > Segurança, saúde e bem-estar > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Sustentabilidade e literacia mediática

• Questão de partida: Apresentar caso de convivência, direitos ou decisão coletiva.

• Exploração: Ouvir diferentes posições com respeito e justificar escolhas.

• Atividade de aplicação: Planear ação de participação ou informação responsável.

• Evidências e feedback: Avaliar argumentos, colaboração e reflexão.

• Kit editorial: Situação-problema, registo de projeto e rubrica.

• No site: 5.º ano > Cidadania e Desenvolvimento > Sustentabilidade e literacia mediática > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

6.º ano | 2.º ciclo | Planos de atividades e fichas

Disciplinas/áreas a organizar: Português, Matemática, História e Geografia de Portugal, Ciências Naturais, Inglês, Educação Visual, Educação Tecnológica, Educação Musical, TIC, Educação Física, Cidadania e Desenvolvimento

Português

Unidade 01 · Leitura e interpretação de textos variados

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 6.º ano > Português > Leitura e interpretação de textos variados > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Escrita de narrativas e textos de opinião

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 6.º ano > Português > Escrita de narrativas e textos de opinião > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Educação literária: análise e reconto

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 6.º ano > Português > Educação literária: análise e reconto > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Gramática: estrutura da frase

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 6.º ano > Português > Gramática: estrutura da frase > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 05 · Oralidade: apresentação e debate inicial

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 6.º ano > Português > Oralidade: apresentação e debate inicial > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Matemática

Unidade 01 · Números racionais e operações

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 6.º ano > Matemática > Números racionais e operações > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Razões e proporcionalidade inicial

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 6.º ano > Matemática > Razões e proporcionalidade inicial > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Álgebra e padrões

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 6.º ano > Matemática > Álgebra e padrões > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Dados e probabilidades

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 6.º ano > Matemática > Dados e probabilidades > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 05 · Geometria, área, volume e medida

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 6.º ano > Matemática > Geometria, área, volume e medida > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

História e Geografia de Portugal

Unidade 01 · Portugal moderno e contemporâneo

• Questão de partida: Contextualizar no tempo e espaço e apresentar fonte histórica.

• Exploração: Ler documento, imagem, mapa ou cronologia criticamente.

• Atividade de aplicação: Confrontar perspectivas e construir explicação fundamentada.

• Evidências e feedback: Avaliar uso de fontes, cronologia e argumentação.

• Kit editorial: Linha do tempo, documento autorizado, questões e grelha.

• No site: 6.º ano > História e Geografia de Portugal > Portugal moderno e contemporâneo > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Transformações económicas e sociais

• Questão de partida: Contextualizar no tempo e espaço e apresentar fonte histórica.

• Exploração: Ler documento, imagem, mapa ou cronologia criticamente.

• Atividade de aplicação: Confrontar perspectivas e construir explicação fundamentada.

• Evidências e feedback: Avaliar uso de fontes, cronologia e argumentação.

• Kit editorial: Linha do tempo, documento autorizado, questões e grelha.

• No site: 6.º ano > História e Geografia de Portugal > Transformações económicas e sociais > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Monarquia, República e democracia

• Questão de partida: Contextualizar no tempo e espaço e apresentar fonte histórica.

• Exploração: Ler documento, imagem, mapa ou cronologia criticamente.

• Atividade de aplicação: Confrontar perspectivas e construir explicação fundamentada.

• Evidências e feedback: Avaliar uso de fontes, cronologia e argumentação.

• Kit editorial: Linha do tempo, documento autorizado, questões e grelha.

• No site: 6.º ano > História e Geografia de Portugal > Monarquia, República e democracia > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · População, atividades e território

• Questão de partida: Contextualizar no tempo e espaço e apresentar fonte histórica.

• Exploração: Ler documento, imagem, mapa ou cronologia criticamente.

• Atividade de aplicação: Confrontar perspectivas e construir explicação fundamentada.

• Evidências e feedback: Avaliar uso de fontes, cronologia e argumentação.

• Kit editorial: Linha do tempo, documento autorizado, questões e grelha.

• No site: 6.º ano > História e Geografia de Portugal > População, atividades e território > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 05 · Mapas, gráficos e fontes históricas

• Questão de partida: Contextualizar no tempo e espaço e apresentar fonte histórica.

• Exploração: Ler documento, imagem, mapa ou cronologia criticamente.

• Atividade de aplicação: Confrontar perspectivas e construir explicação fundamentada.

• Evidências e feedback: Avaliar uso de fontes, cronologia e argumentação.

• Kit editorial: Linha do tempo, documento autorizado, questões e grelha.

• No site: 6.º ano > História e Geografia de Portugal > Mapas, gráficos e fontes históricas > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Ciências Naturais

Unidade 01 · Processos vitais nos seres vivos

• Questão de partida: Formular questão investigável e recolher ideias prévias.

• Exploração: Interpretar modelos, experiências seguras ou dados.

• Atividade de aplicação: Resolver desafio explicando relações científicas.

• Evidências e feedback: Rever conclusões com evidências e linguagem rigorosa.

• Kit editorial: Guia seguro de investigação, gráfico, ficha e soluções.

• No site: 6.º ano > Ciências Naturais > Processos vitais nos seres vivos > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Alimentação, circulação e respiração

• Questão de partida: Formular questão investigável e recolher ideias prévias.

• Exploração: Interpretar modelos, experiências seguras ou dados.

• Atividade de aplicação: Resolver desafio explicando relações científicas.

• Evidências e feedback: Rever conclusões com evidências e linguagem rigorosa.

• Kit editorial: Guia seguro de investigação, gráfico, ficha e soluções.

• No site: 6.º ano > Ciências Naturais > Alimentação, circulação e respiração > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Reprodução e desenvolvimento

• Questão de partida: Formular questão investigável e recolher ideias prévias.

• Exploração: Interpretar modelos, experiências seguras ou dados.

• Atividade de aplicação: Resolver desafio explicando relações científicas.

• Evidências e feedback: Rever conclusões com evidências e linguagem rigorosa.

• Kit editorial: Guia seguro de investigação, gráfico, ficha e soluções.

• No site: 6.º ano > Ciências Naturais > Reprodução e desenvolvimento > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Saúde, higiene e equilíbrio do organismo

• Questão de partida: Formular questão investigável e recolher ideias prévias.

• Exploração: Interpretar modelos, experiências seguras ou dados.

• Atividade de aplicação: Resolver desafio explicando relações científicas.

• Evidências e feedback: Rever conclusões com evidências e linguagem rigorosa.

• Kit editorial: Guia seguro de investigação, gráfico, ficha e soluções.

• No site: 6.º ano > Ciências Naturais > Saúde, higiene e equilíbrio do organismo > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 05 · Ciência experimental e pensamento crítico

• Questão de partida: Formular questão investigável e recolher ideias prévias.

• Exploração: Interpretar modelos, experiências seguras ou dados.

• Atividade de aplicação: Resolver desafio explicando relações científicas.

• Evidências e feedback: Rever conclusões com evidências e linguagem rigorosa.

• Kit editorial: Guia seguro de investigação, gráfico, ficha e soluções.

• No site: 6.º ano > Ciências Naturais > Ciência experimental e pensamento crítico > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Inglês

Unidade 01 · Interação oral e situações do dia a dia

• Questão de partida: Ativar léxico por imagens, situação ou áudio curto próprio.

• Exploração: Modelar expressão oral e compreensão em contexto.

• Atividade de aplicação: Organizar diálogo ou texto adequado ao nível.

• Evidências e feedback: Observar compreensão, interação, fluência e revisão.

• Kit editorial: Cartões, miniáudio original, diálogo e rubrica.

• No site: 6.º ano > Inglês > Interação oral e situações do dia a dia > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Compreensão escrita de textos simples

• Questão de partida: Ativar léxico por imagens, situação ou áudio curto próprio.

• Exploração: Modelar expressão oral e compreensão em contexto.

• Atividade de aplicação: Organizar diálogo ou texto adequado ao nível.

• Evidências e feedback: Observar compreensão, interação, fluência e revisão.

• Kit editorial: Cartões, miniáudio original, diálogo e rubrica.

• No site: 6.º ano > Inglês > Compreensão escrita de textos simples > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Produção escrita mais autónoma

• Questão de partida: Ativar léxico por imagens, situação ou áudio curto próprio.

• Exploração: Modelar expressão oral e compreensão em contexto.

• Atividade de aplicação: Organizar diálogo ou texto adequado ao nível.

• Evidências e feedback: Observar compreensão, interação, fluência e revisão.

• Kit editorial: Cartões, miniáudio original, diálogo e rubrica.

• No site: 6.º ano > Inglês > Produção escrita mais autónoma > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Gramática e vocabulário em contexto

• Questão de partida: Ativar léxico por imagens, situação ou áudio curto próprio.

• Exploração: Modelar expressão oral e compreensão em contexto.

• Atividade de aplicação: Organizar diálogo ou texto adequado ao nível.

• Evidências e feedback: Observar compreensão, interação, fluência e revisão.

• Kit editorial: Cartões, miniáudio original, diálogo e rubrica.

• No site: 6.º ano > Inglês > Gramática e vocabulário em contexto > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Educação Visual

Unidade 01 · Linguagem visual e expressão

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 6.º ano > Educação Visual > Linguagem visual e expressão > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Imagem, representação e projeto

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 6.º ano > Educação Visual > Imagem, representação e projeto > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Técnicas de produção e apreciação

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 6.º ano > Educação Visual > Técnicas de produção e apreciação > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Educação Tecnológica

Unidade 01 · Tecnologias e materiais

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 6.º ano > Educação Tecnológica > Tecnologias e materiais > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Projeto e prototipagem

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 6.º ano > Educação Tecnológica > Projeto e prototipagem > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Impacte social e ambiental da tecnologia

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 6.º ano > Educação Tecnológica > Impacte social e ambiental da tecnologia > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Educação Musical

Unidade 01 · Ritmo, melodia e expressão

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 6.º ano > Educação Musical > Ritmo, melodia e expressão > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Interpretação e criação musical

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 6.º ano > Educação Musical > Interpretação e criação musical > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Audição crítica de repertórios

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 6.º ano > Educação Musical > Audição crítica de repertórios > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

TIC

Unidade 01 · Segurança e ética digital

• Questão de partida: Apresentar situação digital segura e objetivo claro.

• Exploração: Demonstrar interface e decisões passo a passo.

• Atividade de aplicação: Realizar tarefa com verificação por pares e registo.

• Evidências e feedback: Avaliar processo, resultado, fontes e segurança.

• Kit editorial: Capturas próprias, guião, ficheiro de prática e checklist.

• No site: 6.º ano > TIC > Segurança e ética digital > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Pesquisa e organização da informação

• Questão de partida: Apresentar situação digital segura e objetivo claro.

• Exploração: Demonstrar interface e decisões passo a passo.

• Atividade de aplicação: Realizar tarefa com verificação por pares e registo.

• Evidências e feedback: Avaliar processo, resultado, fontes e segurança.

• Kit editorial: Capturas próprias, guião, ficheiro de prática e checklist.

• No site: 6.º ano > TIC > Pesquisa e organização da informação > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Produção e comunicação digitais

• Questão de partida: Apresentar situação digital segura e objetivo claro.

• Exploração: Demonstrar interface e decisões passo a passo.

• Atividade de aplicação: Realizar tarefa com verificação por pares e registo.

• Evidências e feedback: Avaliar processo, resultado, fontes e segurança.

• Kit editorial: Capturas próprias, guião, ficheiro de prática e checklist.

• No site: 6.º ano > TIC > Produção e comunicação digitais > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Pensamento computacional e projetos

• Questão de partida: Apresentar situação digital segura e objetivo claro.

• Exploração: Demonstrar interface e decisões passo a passo.

• Atividade de aplicação: Realizar tarefa com verificação por pares e registo.

• Evidências e feedback: Avaliar processo, resultado, fontes e segurança.

• Kit editorial: Capturas próprias, guião, ficheiro de prática e checklist.

• No site: 6.º ano > TIC > Pensamento computacional e projetos > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Educação Física

Unidade 01 · Jogos desportivos e ginástica

• Questão de partida: Explicar objetivo de movimento e regras de segurança.

• Exploração: Ensaiar gestos/percursos simples ajustados à turma.

• Atividade de aplicação: Cooperar em jogo ou circuito com níveis de dificuldade.

• Evidências e feedback: Observar progressão, cooperação e autocontrolo.

• Kit editorial: Cartões de estação, planta de circuito e grelha de observação.

• No site: 6.º ano > Educação Física > Jogos desportivos e ginástica > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Atletismo e outras atividades conforme AE

• Questão de partida: Explicar objetivo de movimento e regras de segurança.

• Exploração: Ensaiar gestos/percursos simples ajustados à turma.

• Atividade de aplicação: Cooperar em jogo ou circuito com níveis de dificuldade.

• Evidências e feedback: Observar progressão, cooperação e autocontrolo.

• Kit editorial: Cartões de estação, planta de circuito e grelha de observação.

• No site: 6.º ano > Educação Física > Atletismo e outras atividades conforme AE > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Saúde, segurança e cooperação

• Questão de partida: Explicar objetivo de movimento e regras de segurança.

• Exploração: Ensaiar gestos/percursos simples ajustados à turma.

• Atividade de aplicação: Cooperar em jogo ou circuito com níveis de dificuldade.

• Evidências e feedback: Observar progressão, cooperação e autocontrolo.

• Kit editorial: Cartões de estação, planta de circuito e grelha de observação.

• No site: 6.º ano > Educação Física > Saúde, segurança e cooperação > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Cidadania e Desenvolvimento

Unidade 01 · Direitos e respeito pela diferença

• Questão de partida: Apresentar caso de convivência, direitos ou decisão coletiva.

• Exploração: Ouvir diferentes posições com respeito e justificar escolhas.

• Atividade de aplicação: Planear ação de participação ou informação responsável.

• Evidências e feedback: Avaliar argumentos, colaboração e reflexão.

• Kit editorial: Situação-problema, registo de projeto e rubrica.

• No site: 6.º ano > Cidadania e Desenvolvimento > Direitos e respeito pela diferença > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Ambiente, saúde e responsabilidade

• Questão de partida: Apresentar caso de convivência, direitos ou decisão coletiva.

• Exploração: Ouvir diferentes posições com respeito e justificar escolhas.

• Atividade de aplicação: Planear ação de participação ou informação responsável.

• Evidências e feedback: Avaliar argumentos, colaboração e reflexão.

• Kit editorial: Situação-problema, registo de projeto e rubrica.

• No site: 6.º ano > Cidadania e Desenvolvimento > Ambiente, saúde e responsabilidade > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Projetos de participação

• Questão de partida: Apresentar caso de convivência, direitos ou decisão coletiva.

• Exploração: Ouvir diferentes posições com respeito e justificar escolhas.

• Atividade de aplicação: Planear ação de participação ou informação responsável.

• Evidências e feedback: Avaliar argumentos, colaboração e reflexão.

• Kit editorial: Situação-problema, registo de projeto e rubrica.

• No site: 6.º ano > Cidadania e Desenvolvimento > Projetos de participação > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

7.º ano | 3.º ciclo | Planos de atividades e fichas

Disciplinas/áreas a organizar: Português, Matemática, História, Geografia, Ciências Naturais, Físico-Química, Inglês, Língua Estrangeira II, Educação Visual, TIC, Educação Física, Cidadania e Desenvolvimento

Português

Unidade 01 · Leitura e interpretação de géneros diversos

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 7.º ano > Português > Leitura e interpretação de géneros diversos > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Escrita expositiva e argumentação inicial

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 7.º ano > Português > Escrita expositiva e argumentação inicial > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Literatura e contextos de leitura

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 7.º ano > Português > Literatura e contextos de leitura > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Gramática: sintaxe e classes

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 7.º ano > Português > Gramática: sintaxe e classes > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 05 · Oralidade: debate e apresentação

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 7.º ano > Português > Oralidade: debate e apresentação > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Matemática

Unidade 01 · Números racionais e operações

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 7.º ano > Matemática > Números racionais e operações > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Expressões, equações e relações

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 7.º ano > Matemática > Expressões, equações e relações > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Funções e proporcionalidade

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 7.º ano > Matemática > Funções e proporcionalidade > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Estatística e probabilidade

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 7.º ano > Matemática > Estatística e probabilidade > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 05 · Geometria e medida

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 7.º ano > Matemática > Geometria e medida > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

História

Unidade 01 · Primeiras sociedades humanas

• Questão de partida: Contextualizar no tempo e espaço e apresentar fonte histórica.

• Exploração: Ler documento, imagem, mapa ou cronologia criticamente.

• Atividade de aplicação: Confrontar perspectivas e construir explicação fundamentada.

• Evidências e feedback: Avaliar uso de fontes, cronologia e argumentação.

• Kit editorial: Linha do tempo, documento autorizado, questões e grelha.

• No site: 7.º ano > História > Primeiras sociedades humanas > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Civilizações da Antiguidade

• Questão de partida: Contextualizar no tempo e espaço e apresentar fonte histórica.

• Exploração: Ler documento, imagem, mapa ou cronologia criticamente.

• Atividade de aplicação: Confrontar perspectivas e construir explicação fundamentada.

• Evidências e feedback: Avaliar uso de fontes, cronologia e argumentação.

• Kit editorial: Linha do tempo, documento autorizado, questões e grelha.

• No site: 7.º ano > História > Civilizações da Antiguidade > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Mundo clássico e mudanças históricas

• Questão de partida: Contextualizar no tempo e espaço e apresentar fonte histórica.

• Exploração: Ler documento, imagem, mapa ou cronologia criticamente.

• Atividade de aplicação: Confrontar perspectivas e construir explicação fundamentada.

• Evidências e feedback: Avaliar uso de fontes, cronologia e argumentação.

• Kit editorial: Linha do tempo, documento autorizado, questões e grelha.

• No site: 7.º ano > História > Mundo clássico e mudanças históricas > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Europa medieval e sociedades

• Questão de partida: Contextualizar no tempo e espaço e apresentar fonte histórica.

• Exploração: Ler documento, imagem, mapa ou cronologia criticamente.

• Atividade de aplicação: Confrontar perspectivas e construir explicação fundamentada.

• Evidências e feedback: Avaliar uso de fontes, cronologia e argumentação.

• Kit editorial: Linha do tempo, documento autorizado, questões e grelha.

• No site: 7.º ano > História > Europa medieval e sociedades > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 05 · Fontes e organização temporal

• Questão de partida: Contextualizar no tempo e espaço e apresentar fonte histórica.

• Exploração: Ler documento, imagem, mapa ou cronologia criticamente.

• Atividade de aplicação: Confrontar perspectivas e construir explicação fundamentada.

• Evidências e feedback: Avaliar uso de fontes, cronologia e argumentação.

• Kit editorial: Linha do tempo, documento autorizado, questões e grelha.

• No site: 7.º ano > História > Fontes e organização temporal > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Geografia

Unidade 01 · A Terra: localização e orientação

• Questão de partida: Localizar fenómeno em mapas, imagens ou indicadores.

• Exploração: Descrever distribuição espacial e possíveis relações.

• Atividade de aplicação: Representar e explicar situação num mapa/gráfico original.

• Evidências e feedback: Avaliar leitura de escala, legenda e interpretação.

• Kit editorial: Mapa, gráfico, folha de dados e correção.

• No site: 7.º ano > Geografia > A Terra: localização e orientação > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Mapas, escalas e coordenadas

• Questão de partida: Localizar fenómeno em mapas, imagens ou indicadores.

• Exploração: Descrever distribuição espacial e possíveis relações.

• Atividade de aplicação: Representar e explicar situação num mapa/gráfico original.

• Evidências e feedback: Avaliar leitura de escala, legenda e interpretação.

• Kit editorial: Mapa, gráfico, folha de dados e correção.

• No site: 7.º ano > Geografia > Mapas, escalas e coordenadas > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Relevo e elementos do território

• Questão de partida: Localizar fenómeno em mapas, imagens ou indicadores.

• Exploração: Descrever distribuição espacial e possíveis relações.

• Atividade de aplicação: Representar e explicar situação num mapa/gráfico original.

• Evidências e feedback: Avaliar leitura de escala, legenda e interpretação.

• Kit editorial: Mapa, gráfico, folha de dados e correção.

• No site: 7.º ano > Geografia > Relevo e elementos do território > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Meio natural e clima

• Questão de partida: Localizar fenómeno em mapas, imagens ou indicadores.

• Exploração: Descrever distribuição espacial e possíveis relações.

• Atividade de aplicação: Representar e explicar situação num mapa/gráfico original.

• Evidências e feedback: Avaliar leitura de escala, legenda e interpretação.

• Kit editorial: Mapa, gráfico, folha de dados e correção.

• No site: 7.º ano > Geografia > Meio natural e clima > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 05 · Leitura de mapas e paisagens

• Questão de partida: Localizar fenómeno em mapas, imagens ou indicadores.

• Exploração: Descrever distribuição espacial e possíveis relações.

• Atividade de aplicação: Representar e explicar situação num mapa/gráfico original.

• Evidências e feedback: Avaliar leitura de escala, legenda e interpretação.

• Kit editorial: Mapa, gráfico, folha de dados e correção.

• No site: 7.º ano > Geografia > Leitura de mapas e paisagens > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Ciências Naturais

Unidade 01 · Terra e sistemas geológicos

• Questão de partida: Formular questão investigável e recolher ideias prévias.

• Exploração: Interpretar modelos, experiências seguras ou dados.

• Atividade de aplicação: Resolver desafio explicando relações científicas.

• Evidências e feedback: Rever conclusões com evidências e linguagem rigorosa.

• Kit editorial: Guia seguro de investigação, gráfico, ficha e soluções.

• No site: 7.º ano > Ciências Naturais > Terra e sistemas geológicos > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Dinâmica interna e externa da Terra

• Questão de partida: Formular questão investigável e recolher ideias prévias.

• Exploração: Interpretar modelos, experiências seguras ou dados.

• Atividade de aplicação: Resolver desafio explicando relações científicas.

• Evidências e feedback: Rever conclusões com evidências e linguagem rigorosa.

• Kit editorial: Guia seguro de investigação, gráfico, ficha e soluções.

• No site: 7.º ano > Ciências Naturais > Dinâmica interna e externa da Terra > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Rochas, fósseis e tempo geológico

• Questão de partida: Formular questão investigável e recolher ideias prévias.

• Exploração: Interpretar modelos, experiências seguras ou dados.

• Atividade de aplicação: Resolver desafio explicando relações científicas.

• Evidências e feedback: Rever conclusões com evidências e linguagem rigorosa.

• Kit editorial: Guia seguro de investigação, gráfico, ficha e soluções.

• No site: 7.º ano > Ciências Naturais > Rochas, fósseis e tempo geológico > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Riscos naturais e investigação

• Questão de partida: Formular questão investigável e recolher ideias prévias.

• Exploração: Interpretar modelos, experiências seguras ou dados.

• Atividade de aplicação: Resolver desafio explicando relações científicas.

• Evidências e feedback: Rever conclusões com evidências e linguagem rigorosa.

• Kit editorial: Guia seguro de investigação, gráfico, ficha e soluções.

• No site: 7.º ano > Ciências Naturais > Riscos naturais e investigação > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Físico-Química

Unidade 01 · Universo e sistema solar

• Questão de partida: Formular questão investigável e recolher ideias prévias.

• Exploração: Interpretar modelos, experiências seguras ou dados.

• Atividade de aplicação: Resolver desafio explicando relações científicas.

• Evidências e feedback: Rever conclusões com evidências e linguagem rigorosa.

• Kit editorial: Guia seguro de investigação, gráfico, ficha e soluções.

• No site: 7.º ano > Físico-Química > Universo e sistema solar > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Distâncias, movimento e gravidade inicial

• Questão de partida: Formular questão investigável e recolher ideias prévias.

• Exploração: Interpretar modelos, experiências seguras ou dados.

• Atividade de aplicação: Resolver desafio explicando relações científicas.

• Evidências e feedback: Rever conclusões com evidências e linguagem rigorosa.

• Kit editorial: Guia seguro de investigação, gráfico, ficha e soluções.

• No site: 7.º ano > Físico-Química > Distâncias, movimento e gravidade inicial > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Constituição e propriedades dos materiais

• Questão de partida: Formular questão investigável e recolher ideias prévias.

• Exploração: Interpretar modelos, experiências seguras ou dados.

• Atividade de aplicação: Resolver desafio explicando relações científicas.

• Evidências e feedback: Rever conclusões com evidências e linguagem rigorosa.

• Kit editorial: Guia seguro de investigação, gráfico, ficha e soluções.

• No site: 7.º ano > Físico-Química > Constituição e propriedades dos materiais > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Substâncias e separação de misturas

• Questão de partida: Formular questão investigável e recolher ideias prévias.

• Exploração: Interpretar modelos, experiências seguras ou dados.

• Atividade de aplicação: Resolver desafio explicando relações científicas.

• Evidências e feedback: Rever conclusões com evidências e linguagem rigorosa.

• Kit editorial: Guia seguro de investigação, gráfico, ficha e soluções.

• No site: 7.º ano > Físico-Química > Substâncias e separação de misturas > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 05 · Experiências e segurança em laboratório

• Questão de partida: Formular questão investigável e recolher ideias prévias.

• Exploração: Interpretar modelos, experiências seguras ou dados.

• Atividade de aplicação: Resolver desafio explicando relações científicas.

• Evidências e feedback: Rever conclusões com evidências e linguagem rigorosa.

• Kit editorial: Guia seguro de investigação, gráfico, ficha e soluções.

• No site: 7.º ano > Físico-Química > Experiências e segurança em laboratório > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Inglês

Unidade 01 · Compreensão oral/escrita e interação

• Questão de partida: Ativar léxico por imagens, situação ou áudio curto próprio.

• Exploração: Modelar expressão oral e compreensão em contexto.

• Atividade de aplicação: Organizar diálogo ou texto adequado ao nível.

• Evidências e feedback: Observar compreensão, interação, fluência e revisão.

• Kit editorial: Cartões, miniáudio original, diálogo e rubrica.

• No site: 7.º ano > Inglês > Compreensão oral/escrita e interação > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Vocabulário da vida escolar e social

• Questão de partida: Ativar léxico por imagens, situação ou áudio curto próprio.

• Exploração: Modelar expressão oral e compreensão em contexto.

• Atividade de aplicação: Organizar diálogo ou texto adequado ao nível.

• Evidências e feedback: Observar compreensão, interação, fluência e revisão.

• Kit editorial: Cartões, miniáudio original, diálogo e rubrica.

• No site: 7.º ano > Inglês > Vocabulário da vida escolar e social > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Produção oral, escrita e interculturalidade

• Questão de partida: Ativar léxico por imagens, situação ou áudio curto próprio.

• Exploração: Modelar expressão oral e compreensão em contexto.

• Atividade de aplicação: Organizar diálogo ou texto adequado ao nível.

• Evidências e feedback: Observar compreensão, interação, fluência e revisão.

• Kit editorial: Cartões, miniáudio original, diálogo e rubrica.

• No site: 7.º ano > Inglês > Produção oral, escrita e interculturalidade > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Língua Estrangeira II

Unidade 01 · Compreensão e interação oral inicial

• Questão de partida: Ativar léxico por imagens, situação ou áudio curto próprio.

• Exploração: Modelar expressão oral e compreensão em contexto.

• Atividade de aplicação: Organizar diálogo ou texto adequado ao nível.

• Evidências e feedback: Observar compreensão, interação, fluência e revisão.

• Kit editorial: Cartões, miniáudio original, diálogo e rubrica.

• No site: 7.º ano > Língua Estrangeira II > Compreensão e interação oral inicial > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Léxico e estruturas de língua de iniciação

• Questão de partida: Ativar léxico por imagens, situação ou áudio curto próprio.

• Exploração: Modelar expressão oral e compreensão em contexto.

• Atividade de aplicação: Organizar diálogo ou texto adequado ao nível.

• Evidências e feedback: Observar compreensão, interação, fluência e revisão.

• Kit editorial: Cartões, miniáudio original, diálogo e rubrica.

• No site: 7.º ano > Língua Estrangeira II > Léxico e estruturas de língua de iniciação > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Leitura e escrita de mensagens curtas

• Questão de partida: Ativar léxico por imagens, situação ou áudio curto próprio.

• Exploração: Modelar expressão oral e compreensão em contexto.

• Atividade de aplicação: Organizar diálogo ou texto adequado ao nível.

• Evidências e feedback: Observar compreensão, interação, fluência e revisão.

• Kit editorial: Cartões, miniáudio original, diálogo e rubrica.

• No site: 7.º ano > Língua Estrangeira II > Leitura e escrita de mensagens curtas > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Cultura e comunicação intercultural

• Questão de partida: Ativar léxico por imagens, situação ou áudio curto próprio.

• Exploração: Modelar expressão oral e compreensão em contexto.

• Atividade de aplicação: Organizar diálogo ou texto adequado ao nível.

• Evidências e feedback: Observar compreensão, interação, fluência e revisão.

• Kit editorial: Cartões, miniáudio original, diálogo e rubrica.

• No site: 7.º ano > Língua Estrangeira II > Cultura e comunicação intercultural > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Educação Visual

Unidade 01 · Elementos da linguagem visual

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 7.º ano > Educação Visual > Elementos da linguagem visual > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Processos e técnicas de criação

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 7.º ano > Educação Visual > Processos e técnicas de criação > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Leitura crítica de imagens

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 7.º ano > Educação Visual > Leitura crítica de imagens > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

TIC

Unidade 01 · Segurança e cidadania digital

• Questão de partida: Apresentar situação digital segura e objetivo claro.

• Exploração: Demonstrar interface e decisões passo a passo.

• Atividade de aplicação: Realizar tarefa com verificação por pares e registo.

• Evidências e feedback: Avaliar processo, resultado, fontes e segurança.

• Kit editorial: Capturas próprias, guião, ficheiro de prática e checklist.

• No site: 7.º ano > TIC > Segurança e cidadania digital > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Pesquisa, avaliação de fontes

• Questão de partida: Apresentar situação digital segura e objetivo claro.

• Exploração: Demonstrar interface e decisões passo a passo.

• Atividade de aplicação: Realizar tarefa com verificação por pares e registo.

• Evidências e feedback: Avaliar processo, resultado, fontes e segurança.

• Kit editorial: Capturas próprias, guião, ficheiro de prática e checklist.

• No site: 7.º ano > TIC > Pesquisa, avaliação de fontes > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Criação e partilha digital

• Questão de partida: Apresentar situação digital segura e objetivo claro.

• Exploração: Demonstrar interface e decisões passo a passo.

• Atividade de aplicação: Realizar tarefa com verificação por pares e registo.

• Evidências e feedback: Avaliar processo, resultado, fontes e segurança.

• Kit editorial: Capturas próprias, guião, ficheiro de prática e checklist.

• No site: 7.º ano > TIC > Criação e partilha digital > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Pensamento computacional e programação inicial

• Questão de partida: Apresentar situação digital segura e objetivo claro.

• Exploração: Demonstrar interface e decisões passo a passo.

• Atividade de aplicação: Realizar tarefa com verificação por pares e registo.

• Evidências e feedback: Avaliar processo, resultado, fontes e segurança.

• Kit editorial: Capturas próprias, guião, ficheiro de prática e checklist.

• No site: 7.º ano > TIC > Pensamento computacional e programação inicial > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Educação Física

Unidade 01 · Jogos, ginástica e aptidão física

• Questão de partida: Explicar objetivo de movimento e regras de segurança.

• Exploração: Ensaiar gestos/percursos simples ajustados à turma.

• Atividade de aplicação: Cooperar em jogo ou circuito com níveis de dificuldade.

• Evidências e feedback: Observar progressão, cooperação e autocontrolo.

• Kit editorial: Cartões de estação, planta de circuito e grelha de observação.

• No site: 7.º ano > Educação Física > Jogos, ginástica e aptidão física > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Modalidades individuais e coletivas

• Questão de partida: Explicar objetivo de movimento e regras de segurança.

• Exploração: Ensaiar gestos/percursos simples ajustados à turma.

• Atividade de aplicação: Cooperar em jogo ou circuito com níveis de dificuldade.

• Evidências e feedback: Observar progressão, cooperação e autocontrolo.

• Kit editorial: Cartões de estação, planta de circuito e grelha de observação.

• No site: 7.º ano > Educação Física > Modalidades individuais e coletivas > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Saúde e cooperação

• Questão de partida: Explicar objetivo de movimento e regras de segurança.

• Exploração: Ensaiar gestos/percursos simples ajustados à turma.

• Atividade de aplicação: Cooperar em jogo ou circuito com níveis de dificuldade.

• Evidências e feedback: Observar progressão, cooperação e autocontrolo.

• Kit editorial: Cartões de estação, planta de circuito e grelha de observação.

• No site: 7.º ano > Educação Física > Saúde e cooperação > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Cidadania e Desenvolvimento

Unidade 01 · Direitos humanos e cidadania ativa

• Questão de partida: Apresentar caso de convivência, direitos ou decisão coletiva.

• Exploração: Ouvir diferentes posições com respeito e justificar escolhas.

• Atividade de aplicação: Planear ação de participação ou informação responsável.

• Evidências e feedback: Avaliar argumentos, colaboração e reflexão.

• Kit editorial: Situação-problema, registo de projeto e rubrica.

• No site: 7.º ano > Cidadania e Desenvolvimento > Direitos humanos e cidadania ativa > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Sustentabilidade e literacia crítica

• Questão de partida: Apresentar caso de convivência, direitos ou decisão coletiva.

• Exploração: Ouvir diferentes posições com respeito e justificar escolhas.

• Atividade de aplicação: Planear ação de participação ou informação responsável.

• Evidências e feedback: Avaliar argumentos, colaboração e reflexão.

• Kit editorial: Situação-problema, registo de projeto e rubrica.

• No site: 7.º ano > Cidadania e Desenvolvimento > Sustentabilidade e literacia crítica > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Participação e projetos

• Questão de partida: Apresentar caso de convivência, direitos ou decisão coletiva.

• Exploração: Ouvir diferentes posições com respeito e justificar escolhas.

• Atividade de aplicação: Planear ação de participação ou informação responsável.

• Evidências e feedback: Avaliar argumentos, colaboração e reflexão.

• Kit editorial: Situação-problema, registo de projeto e rubrica.

• No site: 7.º ano > Cidadania e Desenvolvimento > Participação e projetos > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

8.º ano | 3.º ciclo | Planos de atividades e fichas

Disciplinas/áreas a organizar: Português, Matemática, História, Geografia, Ciências Naturais, Físico-Química, Inglês, Língua Estrangeira II, Educação Visual, TIC, Educação Física, Cidadania e Desenvolvimento

Português

Unidade 01 · Leitura crítica e textos literários

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 8.º ano > Português > Leitura crítica e textos literários > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Escrita de síntese e opinião fundamentada

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 8.º ano > Português > Escrita de síntese e opinião fundamentada > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Argumentação e comunicação oral

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 8.º ano > Português > Argumentação e comunicação oral > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Gramática: coesão e sintaxe

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 8.º ano > Português > Gramática: coesão e sintaxe > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 05 · Literatura: interpretação orientada

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 8.º ano > Português > Literatura: interpretação orientada > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Matemática

Unidade 01 · Equações e expressões algébricas

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 8.º ano > Matemática > Equações e expressões algébricas > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Funções, gráficos e relações

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 8.º ano > Matemática > Funções, gráficos e relações > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Números reais e raízes conforme AE

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 8.º ano > Matemática > Números reais e raízes conforme AE > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Geometria e teoremas

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 8.º ano > Matemática > Geometria e teoremas > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 05 · Dados, probabilidade e argumentação

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 8.º ano > Matemática > Dados, probabilidade e argumentação > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

História

Unidade 01 · Expansão marítima e intercâmbios

• Questão de partida: Contextualizar no tempo e espaço e apresentar fonte histórica.

• Exploração: Ler documento, imagem, mapa ou cronologia criticamente.

• Atividade de aplicação: Confrontar perspectivas e construir explicação fundamentada.

• Evidências e feedback: Avaliar uso de fontes, cronologia e argumentação.

• Kit editorial: Linha do tempo, documento autorizado, questões e grelha.

• No site: 8.º ano > História > Expansão marítima e intercâmbios > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Renascimento e Reforma

• Questão de partida: Contextualizar no tempo e espaço e apresentar fonte histórica.

• Exploração: Ler documento, imagem, mapa ou cronologia criticamente.

• Atividade de aplicação: Confrontar perspectivas e construir explicação fundamentada.

• Evidências e feedback: Avaliar uso de fontes, cronologia e argumentação.

• Kit editorial: Linha do tempo, documento autorizado, questões e grelha.

• No site: 8.º ano > História > Renascimento e Reforma > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Absolutismo, iluminismo e revoluções

• Questão de partida: Contextualizar no tempo e espaço e apresentar fonte histórica.

• Exploração: Ler documento, imagem, mapa ou cronologia criticamente.

• Atividade de aplicação: Confrontar perspectivas e construir explicação fundamentada.

• Evidências e feedback: Avaliar uso de fontes, cronologia e argumentação.

• Kit editorial: Linha do tempo, documento autorizado, questões e grelha.

• No site: 8.º ano > História > Absolutismo, iluminismo e revoluções > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Industrialização e transformações sociais

• Questão de partida: Contextualizar no tempo e espaço e apresentar fonte histórica.

• Exploração: Ler documento, imagem, mapa ou cronologia criticamente.

• Atividade de aplicação: Confrontar perspectivas e construir explicação fundamentada.

• Evidências e feedback: Avaliar uso de fontes, cronologia e argumentação.

• Kit editorial: Linha do tempo, documento autorizado, questões e grelha.

• No site: 8.º ano > História > Industrialização e transformações sociais > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 05 · Fontes, cronologia e interpretação

• Questão de partida: Contextualizar no tempo e espaço e apresentar fonte histórica.

• Exploração: Ler documento, imagem, mapa ou cronologia criticamente.

• Atividade de aplicação: Confrontar perspectivas e construir explicação fundamentada.

• Evidências e feedback: Avaliar uso de fontes, cronologia e argumentação.

• Kit editorial: Linha do tempo, documento autorizado, questões e grelha.

• No site: 8.º ano > História > Fontes, cronologia e interpretação > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Geografia

Unidade 01 · População e mobilidade

• Questão de partida: Localizar fenómeno em mapas, imagens ou indicadores.

• Exploração: Descrever distribuição espacial e possíveis relações.

• Atividade de aplicação: Representar e explicar situação num mapa/gráfico original.

• Evidências e feedback: Avaliar leitura de escala, legenda e interpretação.

• Kit editorial: Mapa, gráfico, folha de dados e correção.

• No site: 8.º ano > Geografia > População e mobilidade > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Migrações e urbanização

• Questão de partida: Localizar fenómeno em mapas, imagens ou indicadores.

• Exploração: Descrever distribuição espacial e possíveis relações.

• Atividade de aplicação: Representar e explicar situação num mapa/gráfico original.

• Evidências e feedback: Avaliar leitura de escala, legenda e interpretação.

• Kit editorial: Mapa, gráfico, folha de dados e correção.

• No site: 8.º ano > Geografia > Migrações e urbanização > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Cidades e ordenamento

• Questão de partida: Localizar fenómeno em mapas, imagens ou indicadores.

• Exploração: Descrever distribuição espacial e possíveis relações.

• Atividade de aplicação: Representar e explicar situação num mapa/gráfico original.

• Evidências e feedback: Avaliar leitura de escala, legenda e interpretação.

• Kit editorial: Mapa, gráfico, folha de dados e correção.

• No site: 8.º ano > Geografia > Cidades e ordenamento > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Atividades económicas e território

• Questão de partida: Localizar fenómeno em mapas, imagens ou indicadores.

• Exploração: Descrever distribuição espacial e possíveis relações.

• Atividade de aplicação: Representar e explicar situação num mapa/gráfico original.

• Evidências e feedback: Avaliar leitura de escala, legenda e interpretação.

• Kit editorial: Mapa, gráfico, folha de dados e correção.

• No site: 8.º ano > Geografia > Atividades económicas e território > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 05 · Estatísticas e mapas temáticos

• Questão de partida: Localizar fenómeno em mapas, imagens ou indicadores.

• Exploração: Descrever distribuição espacial e possíveis relações.

• Atividade de aplicação: Representar e explicar situação num mapa/gráfico original.

• Evidências e feedback: Avaliar leitura de escala, legenda e interpretação.

• Kit editorial: Mapa, gráfico, folha de dados e correção.

• No site: 8.º ano > Geografia > Estatísticas e mapas temáticos > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Ciências Naturais

Unidade 01 · Ecossistemas e fatores ambientais

• Questão de partida: Formular questão investigável e recolher ideias prévias.

• Exploração: Interpretar modelos, experiências seguras ou dados.

• Atividade de aplicação: Resolver desafio explicando relações científicas.

• Evidências e feedback: Rever conclusões com evidências e linguagem rigorosa.

• Kit editorial: Guia seguro de investigação, gráfico, ficha e soluções.

• No site: 8.º ano > Ciências Naturais > Ecossistemas e fatores ambientais > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Interações entre seres vivos

• Questão de partida: Formular questão investigável e recolher ideias prévias.

• Exploração: Interpretar modelos, experiências seguras ou dados.

• Atividade de aplicação: Resolver desafio explicando relações científicas.

• Evidências e feedback: Rever conclusões com evidências e linguagem rigorosa.

• Kit editorial: Guia seguro de investigação, gráfico, ficha e soluções.

• No site: 8.º ano > Ciências Naturais > Interações entre seres vivos > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Ciclos de matéria e energia

• Questão de partida: Formular questão investigável e recolher ideias prévias.

• Exploração: Interpretar modelos, experiências seguras ou dados.

• Atividade de aplicação: Resolver desafio explicando relações científicas.

• Evidências e feedback: Rever conclusões com evidências e linguagem rigorosa.

• Kit editorial: Guia seguro de investigação, gráfico, ficha e soluções.

• No site: 8.º ano > Ciências Naturais > Ciclos de matéria e energia > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Sustentabilidade e conservação

• Questão de partida: Formular questão investigável e recolher ideias prévias.

• Exploração: Interpretar modelos, experiências seguras ou dados.

• Atividade de aplicação: Resolver desafio explicando relações científicas.

• Evidências e feedback: Rever conclusões com evidências e linguagem rigorosa.

• Kit editorial: Guia seguro de investigação, gráfico, ficha e soluções.

• No site: 8.º ano > Ciências Naturais > Sustentabilidade e conservação > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Físico-Química

Unidade 01 · Reações químicas e evidências

• Questão de partida: Formular questão investigável e recolher ideias prévias.

• Exploração: Interpretar modelos, experiências seguras ou dados.

• Atividade de aplicação: Resolver desafio explicando relações científicas.

• Evidências e feedback: Rever conclusões com evidências e linguagem rigorosa.

• Kit editorial: Guia seguro de investigação, gráfico, ficha e soluções.

• No site: 8.º ano > Físico-Química > Reações químicas e evidências > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Som e propagação

• Questão de partida: Formular questão investigável e recolher ideias prévias.

• Exploração: Interpretar modelos, experiências seguras ou dados.

• Atividade de aplicação: Resolver desafio explicando relações científicas.

• Evidências e feedback: Rever conclusões com evidências e linguagem rigorosa.

• Kit editorial: Guia seguro de investigação, gráfico, ficha e soluções.

• No site: 8.º ano > Físico-Química > Som e propagação > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Luz, ótica e fenómenos

• Questão de partida: Formular questão investigável e recolher ideias prévias.

• Exploração: Interpretar modelos, experiências seguras ou dados.

• Atividade de aplicação: Resolver desafio explicando relações científicas.

• Evidências e feedback: Rever conclusões com evidências e linguagem rigorosa.

• Kit editorial: Guia seguro de investigação, gráfico, ficha e soluções.

• No site: 8.º ano > Físico-Química > Luz, ótica e fenómenos > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Medições e investigação laboratorial

• Questão de partida: Formular questão investigável e recolher ideias prévias.

• Exploração: Interpretar modelos, experiências seguras ou dados.

• Atividade de aplicação: Resolver desafio explicando relações científicas.

• Evidências e feedback: Rever conclusões com evidências e linguagem rigorosa.

• Kit editorial: Guia seguro de investigação, gráfico, ficha e soluções.

• No site: 8.º ano > Físico-Química > Medições e investigação laboratorial > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Inglês

Unidade 01 · Compreensão e comunicação em situações reais

• Questão de partida: Ativar léxico por imagens, situação ou áudio curto próprio.

• Exploração: Modelar expressão oral e compreensão em contexto.

• Atividade de aplicação: Organizar diálogo ou texto adequado ao nível.

• Evidências e feedback: Observar compreensão, interação, fluência e revisão.

• Kit editorial: Cartões, miniáudio original, diálogo e rubrica.

• No site: 8.º ano > Inglês > Compreensão e comunicação em situações reais > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Textos de opinião e escrita orientada

• Questão de partida: Ativar léxico por imagens, situação ou áudio curto próprio.

• Exploração: Modelar expressão oral e compreensão em contexto.

• Atividade de aplicação: Organizar diálogo ou texto adequado ao nível.

• Evidências e feedback: Observar compreensão, interação, fluência e revisão.

• Kit editorial: Cartões, miniáudio original, diálogo e rubrica.

• No site: 8.º ano > Inglês > Textos de opinião e escrita orientada > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Cultura e estratégias linguísticas

• Questão de partida: Ativar léxico por imagens, situação ou áudio curto próprio.

• Exploração: Modelar expressão oral e compreensão em contexto.

• Atividade de aplicação: Organizar diálogo ou texto adequado ao nível.

• Evidências e feedback: Observar compreensão, interação, fluência e revisão.

• Kit editorial: Cartões, miniáudio original, diálogo e rubrica.

• No site: 8.º ano > Inglês > Cultura e estratégias linguísticas > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Língua Estrangeira II

Unidade 01 · Interação oral em situações do dia a dia

• Questão de partida: Ativar léxico por imagens, situação ou áudio curto próprio.

• Exploração: Modelar expressão oral e compreensão em contexto.

• Atividade de aplicação: Organizar diálogo ou texto adequado ao nível.

• Evidências e feedback: Observar compreensão, interação, fluência e revisão.

• Kit editorial: Cartões, miniáudio original, diálogo e rubrica.

• No site: 8.º ano > Língua Estrangeira II > Interação oral em situações do dia a dia > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Leitura e escrita de textos funcionais

• Questão de partida: Ativar léxico por imagens, situação ou áudio curto próprio.

• Exploração: Modelar expressão oral e compreensão em contexto.

• Atividade de aplicação: Organizar diálogo ou texto adequado ao nível.

• Evidências e feedback: Observar compreensão, interação, fluência e revisão.

• Kit editorial: Cartões, miniáudio original, diálogo e rubrica.

• No site: 8.º ano > Língua Estrangeira II > Leitura e escrita de textos funcionais > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Gramática e vocabulário em contexto

• Questão de partida: Ativar léxico por imagens, situação ou áudio curto próprio.

• Exploração: Modelar expressão oral e compreensão em contexto.

• Atividade de aplicação: Organizar diálogo ou texto adequado ao nível.

• Evidências e feedback: Observar compreensão, interação, fluência e revisão.

• Kit editorial: Cartões, miniáudio original, diálogo e rubrica.

• No site: 8.º ano > Língua Estrangeira II > Gramática e vocabulário em contexto > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Educação Visual

Unidade 01 · Comunicação visual e projeto

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 8.º ano > Educação Visual > Comunicação visual e projeto > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Representação, composição e materiais

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 8.º ano > Educação Visual > Representação, composição e materiais > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Cultura visual e autoria

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 8.º ano > Educação Visual > Cultura visual e autoria > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

TIC

Unidade 01 · Fontes fiáveis, dados e desinformação

• Questão de partida: Apresentar situação digital segura e objetivo claro.

• Exploração: Demonstrar interface e decisões passo a passo.

• Atividade de aplicação: Realizar tarefa com verificação por pares e registo.

• Evidências e feedback: Avaliar processo, resultado, fontes e segurança.

• Kit editorial: Capturas próprias, guião, ficheiro de prática e checklist.

• No site: 8.º ano > TIC > Fontes fiáveis, dados e desinformação > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Folhas de cálculo e informação

• Questão de partida: Apresentar situação digital segura e objetivo claro.

• Exploração: Demonstrar interface e decisões passo a passo.

• Atividade de aplicação: Realizar tarefa com verificação por pares e registo.

• Evidências e feedback: Avaliar processo, resultado, fontes e segurança.

• Kit editorial: Capturas próprias, guião, ficheiro de prática e checklist.

• No site: 8.º ano > TIC > Folhas de cálculo e informação > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Programação e criação digital

• Questão de partida: Apresentar situação digital segura e objetivo claro.

• Exploração: Demonstrar interface e decisões passo a passo.

• Atividade de aplicação: Realizar tarefa com verificação por pares e registo.

• Evidências e feedback: Avaliar processo, resultado, fontes e segurança.

• Kit editorial: Capturas próprias, guião, ficheiro de prática e checklist.

• No site: 8.º ano > TIC > Programação e criação digital > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Segurança, privacidade e autoria

• Questão de partida: Apresentar situação digital segura e objetivo claro.

• Exploração: Demonstrar interface e decisões passo a passo.

• Atividade de aplicação: Realizar tarefa com verificação por pares e registo.

• Evidências e feedback: Avaliar processo, resultado, fontes e segurança.

• Kit editorial: Capturas próprias, guião, ficheiro de prática e checklist.

• No site: 8.º ano > TIC > Segurança, privacidade e autoria > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Educação Física

Unidade 01 · Desportos, ginástica e atletismo

• Questão de partida: Explicar objetivo de movimento e regras de segurança.

• Exploração: Ensaiar gestos/percursos simples ajustados à turma.

• Atividade de aplicação: Cooperar em jogo ou circuito com níveis de dificuldade.

• Evidências e feedback: Observar progressão, cooperação e autocontrolo.

• Kit editorial: Cartões de estação, planta de circuito e grelha de observação.

• No site: 8.º ano > Educação Física > Desportos, ginástica e atletismo > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Aptidão física e segurança

• Questão de partida: Explicar objetivo de movimento e regras de segurança.

• Exploração: Ensaiar gestos/percursos simples ajustados à turma.

• Atividade de aplicação: Cooperar em jogo ou circuito com níveis de dificuldade.

• Evidências e feedback: Observar progressão, cooperação e autocontrolo.

• Kit editorial: Cartões de estação, planta de circuito e grelha de observação.

• No site: 8.º ano > Educação Física > Aptidão física e segurança > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Regras e colaboração

• Questão de partida: Explicar objetivo de movimento e regras de segurança.

• Exploração: Ensaiar gestos/percursos simples ajustados à turma.

• Atividade de aplicação: Cooperar em jogo ou circuito com níveis de dificuldade.

• Evidências e feedback: Observar progressão, cooperação e autocontrolo.

• Kit editorial: Cartões de estação, planta de circuito e grelha de observação.

• No site: 8.º ano > Educação Física > Regras e colaboração > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Cidadania e Desenvolvimento

Unidade 01 · Direitos, diversidade e inclusão

• Questão de partida: Apresentar caso de convivência, direitos ou decisão coletiva.

• Exploração: Ouvir diferentes posições com respeito e justificar escolhas.

• Atividade de aplicação: Planear ação de participação ou informação responsável.

• Evidências e feedback: Avaliar argumentos, colaboração e reflexão.

• Kit editorial: Situação-problema, registo de projeto e rubrica.

• No site: 8.º ano > Cidadania e Desenvolvimento > Direitos, diversidade e inclusão > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Literacia mediática e financeira

• Questão de partida: Apresentar caso de convivência, direitos ou decisão coletiva.

• Exploração: Ouvir diferentes posições com respeito e justificar escolhas.

• Atividade de aplicação: Planear ação de participação ou informação responsável.

• Evidências e feedback: Avaliar argumentos, colaboração e reflexão.

• Kit editorial: Situação-problema, registo de projeto e rubrica.

• No site: 8.º ano > Cidadania e Desenvolvimento > Literacia mediática e financeira > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Saúde e sustentabilidade

• Questão de partida: Apresentar caso de convivência, direitos ou decisão coletiva.

• Exploração: Ouvir diferentes posições com respeito e justificar escolhas.

• Atividade de aplicação: Planear ação de participação ou informação responsável.

• Evidências e feedback: Avaliar argumentos, colaboração e reflexão.

• Kit editorial: Situação-problema, registo de projeto e rubrica.

• No site: 8.º ano > Cidadania e Desenvolvimento > Saúde e sustentabilidade > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

9.º ano | 3.º ciclo | Planos de atividades e fichas

Disciplinas/áreas a organizar: Português, Matemática, História, Geografia, Ciências Naturais, Físico-Química, Inglês, Língua Estrangeira II, Educação Visual, TIC, Educação Física, Cidadania e Desenvolvimento

Português

Unidade 01 · Compreensão de textos literários e não literários

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 9.º ano > Português > Compreensão de textos literários e não literários > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Argumentação e escrita estruturada

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 9.º ano > Português > Argumentação e escrita estruturada > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Educação literária e obra dramática

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 9.º ano > Português > Educação literária e obra dramática > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Gramática e coesão textual

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 9.º ano > Português > Gramática e coesão textual > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 05 · Oralidade: debate e apresentação

• Questão de partida: Apresentar um texto curto ou imagem e recolher ideias dos alunos.

• Exploração: Orientar leitura/escuta e identificação de informação relevante.

• Atividade de aplicação: Propor produção oral ou escrita relacionada com o tema.

• Evidências e feedback: Conferir compreensão, clareza e revisão do texto.

• Kit editorial: Texto original, cartões de linguagem, ficha e correção.

• No site: 9.º ano > Português > Oralidade: debate e apresentação > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Matemática

Unidade 01 · Funções e modelação de problemas

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 9.º ano > Matemática > Funções e modelação de problemas > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Equações e inequações conforme AE

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 9.º ano > Matemática > Equações e inequações conforme AE > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Geometria e trigonometria inicial

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 9.º ano > Matemática > Geometria e trigonometria inicial > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Números reais e relações algébricas

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 9.º ano > Matemática > Números reais e relações algébricas > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 05 · Estatística e probabilidade

• Questão de partida: Partir de uma situação numérica ou visual familiar.

• Exploração: Representar o problema com material, diagrama e linguagem matemática.

• Atividade de aplicação: Comparar duas estratégias de resolução e justificar escolhas.

• Evidências e feedback: Avaliar raciocínio, procedimento e resposta com feedback.

• Kit editorial: Material manipulável, enunciado, reta/esquema e resolução comentada.

• No site: 9.º ano > Matemática > Estatística e probabilidade > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

História

Unidade 01 · Portugal e o mundo no século XX

• Questão de partida: Contextualizar no tempo e espaço e apresentar fonte histórica.

• Exploração: Ler documento, imagem, mapa ou cronologia criticamente.

• Atividade de aplicação: Confrontar perspectivas e construir explicação fundamentada.

• Evidências e feedback: Avaliar uso de fontes, cronologia e argumentação.

• Kit editorial: Linha do tempo, documento autorizado, questões e grelha.

• No site: 9.º ano > História > Portugal e o mundo no século XX > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Guerras, regimes políticos e mudanças

• Questão de partida: Contextualizar no tempo e espaço e apresentar fonte histórica.

• Exploração: Ler documento, imagem, mapa ou cronologia criticamente.

• Atividade de aplicação: Confrontar perspectivas e construir explicação fundamentada.

• Evidências e feedback: Avaliar uso de fontes, cronologia e argumentação.

• Kit editorial: Linha do tempo, documento autorizado, questões e grelha.

• No site: 9.º ano > História > Guerras, regimes políticos e mudanças > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Estado Novo, 25 de Abril e democracia

• Questão de partida: Contextualizar no tempo e espaço e apresentar fonte histórica.

• Exploração: Ler documento, imagem, mapa ou cronologia criticamente.

• Atividade de aplicação: Confrontar perspectivas e construir explicação fundamentada.

• Evidências e feedback: Avaliar uso de fontes, cronologia e argumentação.

• Kit editorial: Linha do tempo, documento autorizado, questões e grelha.

• No site: 9.º ano > História > Estado Novo, 25 de Abril e democracia > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Globalização e cidadania

• Questão de partida: Contextualizar no tempo e espaço e apresentar fonte histórica.

• Exploração: Ler documento, imagem, mapa ou cronologia criticamente.

• Atividade de aplicação: Confrontar perspectivas e construir explicação fundamentada.

• Evidências e feedback: Avaliar uso de fontes, cronologia e argumentação.

• Kit editorial: Linha do tempo, documento autorizado, questões e grelha.

• No site: 9.º ano > História > Globalização e cidadania > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 05 · Análise crítica de fontes históricas

• Questão de partida: Contextualizar no tempo e espaço e apresentar fonte histórica.

• Exploração: Ler documento, imagem, mapa ou cronologia criticamente.

• Atividade de aplicação: Confrontar perspectivas e construir explicação fundamentada.

• Evidências e feedback: Avaliar uso de fontes, cronologia e argumentação.

• Kit editorial: Linha do tempo, documento autorizado, questões e grelha.

• No site: 9.º ano > História > Análise crítica de fontes históricas > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Geografia

Unidade 01 · Desenvolvimento e desigualdades

• Questão de partida: Localizar fenómeno em mapas, imagens ou indicadores.

• Exploração: Descrever distribuição espacial e possíveis relações.

• Atividade de aplicação: Representar e explicar situação num mapa/gráfico original.

• Evidências e feedback: Avaliar leitura de escala, legenda e interpretação.

• Kit editorial: Mapa, gráfico, folha de dados e correção.

• No site: 9.º ano > Geografia > Desenvolvimento e desigualdades > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Globalização e interdependências

• Questão de partida: Localizar fenómeno em mapas, imagens ou indicadores.

• Exploração: Descrever distribuição espacial e possíveis relações.

• Atividade de aplicação: Representar e explicar situação num mapa/gráfico original.

• Evidências e feedback: Avaliar leitura de escala, legenda e interpretação.

• Kit editorial: Mapa, gráfico, folha de dados e correção.

• No site: 9.º ano > Geografia > Globalização e interdependências > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Ambiente, riscos e sustentabilidade

• Questão de partida: Localizar fenómeno em mapas, imagens ou indicadores.

• Exploração: Descrever distribuição espacial e possíveis relações.

• Atividade de aplicação: Representar e explicar situação num mapa/gráfico original.

• Evidências e feedback: Avaliar leitura de escala, legenda e interpretação.

• Kit editorial: Mapa, gráfico, folha de dados e correção.

• No site: 9.º ano > Geografia > Ambiente, riscos e sustentabilidade > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Contrastes territoriais

• Questão de partida: Localizar fenómeno em mapas, imagens ou indicadores.

• Exploração: Descrever distribuição espacial e possíveis relações.

• Atividade de aplicação: Representar e explicar situação num mapa/gráfico original.

• Evidências e feedback: Avaliar leitura de escala, legenda e interpretação.

• Kit editorial: Mapa, gráfico, folha de dados e correção.

• No site: 9.º ano > Geografia > Contrastes territoriais > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 05 · Dados e indicadores geográficos

• Questão de partida: Localizar fenómeno em mapas, imagens ou indicadores.

• Exploração: Descrever distribuição espacial e possíveis relações.

• Atividade de aplicação: Representar e explicar situação num mapa/gráfico original.

• Evidências e feedback: Avaliar leitura de escala, legenda e interpretação.

• Kit editorial: Mapa, gráfico, folha de dados e correção.

• No site: 9.º ano > Geografia > Dados e indicadores geográficos > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Ciências Naturais

Unidade 01 · Corpo humano e sistemas de órgãos

• Questão de partida: Formular questão investigável e recolher ideias prévias.

• Exploração: Interpretar modelos, experiências seguras ou dados.

• Atividade de aplicação: Resolver desafio explicando relações científicas.

• Evidências e feedback: Rever conclusões com evidências e linguagem rigorosa.

• Kit editorial: Guia seguro de investigação, gráfico, ficha e soluções.

• No site: 9.º ano > Ciências Naturais > Corpo humano e sistemas de órgãos > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Saúde e prevenção

• Questão de partida: Formular questão investigável e recolher ideias prévias.

• Exploração: Interpretar modelos, experiências seguras ou dados.

• Atividade de aplicação: Resolver desafio explicando relações científicas.

• Evidências e feedback: Rever conclusões com evidências e linguagem rigorosa.

• Kit editorial: Guia seguro de investigação, gráfico, ficha e soluções.

• No site: 9.º ano > Ciências Naturais > Saúde e prevenção > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Coordenação e reprodução humana em abordagem científica

• Questão de partida: Formular questão investigável e recolher ideias prévias.

• Exploração: Interpretar modelos, experiências seguras ou dados.

• Atividade de aplicação: Resolver desafio explicando relações científicas.

• Evidências e feedback: Rever conclusões com evidências e linguagem rigorosa.

• Kit editorial: Guia seguro de investigação, gráfico, ficha e soluções.

• No site: 9.º ano > Ciências Naturais > Coordenação e reprodução humana em abordagem científica > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Hábitos de vida e investigação

• Questão de partida: Formular questão investigável e recolher ideias prévias.

• Exploração: Interpretar modelos, experiências seguras ou dados.

• Atividade de aplicação: Resolver desafio explicando relações científicas.

• Evidências e feedback: Rever conclusões com evidências e linguagem rigorosa.

• Kit editorial: Guia seguro de investigação, gráfico, ficha e soluções.

• No site: 9.º ano > Ciências Naturais > Hábitos de vida e investigação > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Físico-Química

Unidade 01 · Movimentos e forças

• Questão de partida: Formular questão investigável e recolher ideias prévias.

• Exploração: Interpretar modelos, experiências seguras ou dados.

• Atividade de aplicação: Resolver desafio explicando relações científicas.

• Evidências e feedback: Rever conclusões com evidências e linguagem rigorosa.

• Kit editorial: Guia seguro de investigação, gráfico, ficha e soluções.

• No site: 9.º ano > Físico-Química > Movimentos e forças > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Eletricidade e circuitos

• Questão de partida: Formular questão investigável e recolher ideias prévias.

• Exploração: Interpretar modelos, experiências seguras ou dados.

• Atividade de aplicação: Resolver desafio explicando relações científicas.

• Evidências e feedback: Rever conclusões com evidências e linguagem rigorosa.

• Kit editorial: Guia seguro de investigação, gráfico, ficha e soluções.

• No site: 9.º ano > Físico-Química > Eletricidade e circuitos > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Energia e aplicações tecnológicas

• Questão de partida: Formular questão investigável e recolher ideias prévias.

• Exploração: Interpretar modelos, experiências seguras ou dados.

• Atividade de aplicação: Resolver desafio explicando relações científicas.

• Evidências e feedback: Rever conclusões com evidências e linguagem rigorosa.

• Kit editorial: Guia seguro de investigação, gráfico, ficha e soluções.

• No site: 9.º ano > Físico-Química > Energia e aplicações tecnológicas > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Investigação experimental e segurança

• Questão de partida: Formular questão investigável e recolher ideias prévias.

• Exploração: Interpretar modelos, experiências seguras ou dados.

• Atividade de aplicação: Resolver desafio explicando relações científicas.

• Evidências e feedback: Rever conclusões com evidências e linguagem rigorosa.

• Kit editorial: Guia seguro de investigação, gráfico, ficha e soluções.

• No site: 9.º ano > Físico-Química > Investigação experimental e segurança > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Inglês

Unidade 01 · Comunicação mais autónoma e argumentação

• Questão de partida: Ativar léxico por imagens, situação ou áudio curto próprio.

• Exploração: Modelar expressão oral e compreensão em contexto.

• Atividade de aplicação: Organizar diálogo ou texto adequado ao nível.

• Evidências e feedback: Observar compreensão, interação, fluência e revisão.

• Kit editorial: Cartões, miniáudio original, diálogo e rubrica.

• No site: 9.º ano > Inglês > Comunicação mais autónoma e argumentação > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Leitura e escrita de textos diversificados

• Questão de partida: Ativar léxico por imagens, situação ou áudio curto próprio.

• Exploração: Modelar expressão oral e compreensão em contexto.

• Atividade de aplicação: Organizar diálogo ou texto adequado ao nível.

• Evidências e feedback: Observar compreensão, interação, fluência e revisão.

• Kit editorial: Cartões, miniáudio original, diálogo e rubrica.

• No site: 9.º ano > Inglês > Leitura e escrita de textos diversificados > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Media, cidadania e interculturalidade

• Questão de partida: Ativar léxico por imagens, situação ou áudio curto próprio.

• Exploração: Modelar expressão oral e compreensão em contexto.

• Atividade de aplicação: Organizar diálogo ou texto adequado ao nível.

• Evidências e feedback: Observar compreensão, interação, fluência e revisão.

• Kit editorial: Cartões, miniáudio original, diálogo e rubrica.

• No site: 9.º ano > Inglês > Media, cidadania e interculturalidade > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Língua Estrangeira II

Unidade 01 · Comunicação, leitura e escrita mais autónomas

• Questão de partida: Ativar léxico por imagens, situação ou áudio curto próprio.

• Exploração: Modelar expressão oral e compreensão em contexto.

• Atividade de aplicação: Organizar diálogo ou texto adequado ao nível.

• Evidências e feedback: Observar compreensão, interação, fluência e revisão.

• Kit editorial: Cartões, miniáudio original, diálogo e rubrica.

• No site: 9.º ano > Língua Estrangeira II > Comunicação, leitura e escrita mais autónomas > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Situações sociais e interculturais

• Questão de partida: Ativar léxico por imagens, situação ou áudio curto próprio.

• Exploração: Modelar expressão oral e compreensão em contexto.

• Atividade de aplicação: Organizar diálogo ou texto adequado ao nível.

• Evidências e feedback: Observar compreensão, interação, fluência e revisão.

• Kit editorial: Cartões, miniáudio original, diálogo e rubrica.

• No site: 9.º ano > Língua Estrangeira II > Situações sociais e interculturais > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Consolidação de estruturas e léxico

• Questão de partida: Ativar léxico por imagens, situação ou áudio curto próprio.

• Exploração: Modelar expressão oral e compreensão em contexto.

• Atividade de aplicação: Organizar diálogo ou texto adequado ao nível.

• Evidências e feedback: Observar compreensão, interação, fluência e revisão.

• Kit editorial: Cartões, miniáudio original, diálogo e rubrica.

• No site: 9.º ano > Língua Estrangeira II > Consolidação de estruturas e léxico > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Educação Visual

Unidade 01 · Projeto visual integrado

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 9.º ano > Educação Visual > Projeto visual integrado > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Expressão e comunicação gráfica

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 9.º ano > Educação Visual > Expressão e comunicação gráfica > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Avaliação e documentação de processos

• Questão de partida: Observar/escutar exemplos e analisar escolhas expressivas.

• Exploração: Explorar técnicas, materiais e possibilidades com segurança.

• Atividade de aplicação: Criar e apresentar produto ou performance própria.

• Evidências e feedback: Rever processo, expressão e reflexão, não só aparência do resultado.

• Kit editorial: Caderno de projeto, imagens próprias, grelha e portefólio.

• No site: 9.º ano > Educação Visual > Avaliação e documentação de processos > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

TIC

Unidade 01 · Projeto digital e resolução de problemas

• Questão de partida: Apresentar situação digital segura e objetivo claro.

• Exploração: Demonstrar interface e decisões passo a passo.

• Atividade de aplicação: Realizar tarefa com verificação por pares e registo.

• Evidências e feedback: Avaliar processo, resultado, fontes e segurança.

• Kit editorial: Capturas próprias, guião, ficheiro de prática e checklist.

• No site: 9.º ano > TIC > Projeto digital e resolução de problemas > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Comunicação e colaboração online

• Questão de partida: Apresentar situação digital segura e objetivo claro.

• Exploração: Demonstrar interface e decisões passo a passo.

• Atividade de aplicação: Realizar tarefa com verificação por pares e registo.

• Evidências e feedback: Avaliar processo, resultado, fontes e segurança.

• Kit editorial: Capturas próprias, guião, ficheiro de prática e checklist.

• No site: 9.º ano > TIC > Comunicação e colaboração online > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Dados, programação e criatividade

• Questão de partida: Apresentar situação digital segura e objetivo claro.

• Exploração: Demonstrar interface e decisões passo a passo.

• Atividade de aplicação: Realizar tarefa com verificação por pares e registo.

• Evidências e feedback: Avaliar processo, resultado, fontes e segurança.

• Kit editorial: Capturas próprias, guião, ficheiro de prática e checklist.

• No site: 9.º ano > TIC > Dados, programação e criatividade > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 04 · Segurança, cidadania e avaliação de fontes

• Questão de partida: Apresentar situação digital segura e objetivo claro.

• Exploração: Demonstrar interface e decisões passo a passo.

• Atividade de aplicação: Realizar tarefa com verificação por pares e registo.

• Evidências e feedback: Avaliar processo, resultado, fontes e segurança.

• Kit editorial: Capturas próprias, guião, ficheiro de prática e checklist.

• No site: 9.º ano > TIC > Segurança, cidadania e avaliação de fontes > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Educação Física

Unidade 01 · Aptidão física e saúde

• Questão de partida: Explicar objetivo de movimento e regras de segurança.

• Exploração: Ensaiar gestos/percursos simples ajustados à turma.

• Atividade de aplicação: Cooperar em jogo ou circuito com níveis de dificuldade.

• Evidências e feedback: Observar progressão, cooperação e autocontrolo.

• Kit editorial: Cartões de estação, planta de circuito e grelha de observação.

• No site: 9.º ano > Educação Física > Aptidão física e saúde > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Atividades desportivas e expressão

• Questão de partida: Explicar objetivo de movimento e regras de segurança.

• Exploração: Ensaiar gestos/percursos simples ajustados à turma.

• Atividade de aplicação: Cooperar em jogo ou circuito com níveis de dificuldade.

• Evidências e feedback: Observar progressão, cooperação e autocontrolo.

• Kit editorial: Cartões de estação, planta de circuito e grelha de observação.

• No site: 9.º ano > Educação Física > Atividades desportivas e expressão > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Autonomia, colaboração e segurança

• Questão de partida: Explicar objetivo de movimento e regras de segurança.

• Exploração: Ensaiar gestos/percursos simples ajustados à turma.

• Atividade de aplicação: Cooperar em jogo ou circuito com níveis de dificuldade.

• Evidências e feedback: Observar progressão, cooperação e autocontrolo.

• Kit editorial: Cartões de estação, planta de circuito e grelha de observação.

• No site: 9.º ano > Educação Física > Autonomia, colaboração e segurança > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Cidadania e Desenvolvimento

Unidade 01 · Democracia, direitos e participação

• Questão de partida: Apresentar caso de convivência, direitos ou decisão coletiva.

• Exploração: Ouvir diferentes posições com respeito e justificar escolhas.

• Atividade de aplicação: Planear ação de participação ou informação responsável.

• Evidências e feedback: Avaliar argumentos, colaboração e reflexão.

• Kit editorial: Situação-problema, registo de projeto e rubrica.

• No site: 9.º ano > Cidadania e Desenvolvimento > Democracia, direitos e participação > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 02 · Sustentabilidade e decisões informadas

• Questão de partida: Apresentar caso de convivência, direitos ou decisão coletiva.

• Exploração: Ouvir diferentes posições com respeito e justificar escolhas.

• Atividade de aplicação: Planear ação de participação ou informação responsável.

• Evidências e feedback: Avaliar argumentos, colaboração e reflexão.

• Kit editorial: Situação-problema, registo de projeto e rubrica.

• No site: 9.º ano > Cidadania e Desenvolvimento > Sustentabilidade e decisões informadas > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Unidade 03 · Projetos de cidadania

• Questão de partida: Apresentar caso de convivência, direitos ou decisão coletiva.

• Exploração: Ouvir diferentes posições com respeito e justificar escolhas.

• Atividade de aplicação: Planear ação de participação ou informação responsável.

• Evidências e feedback: Avaliar argumentos, colaboração e reflexão.

• Kit editorial: Situação-problema, registo de projeto e rubrica.

• No site: 9.º ano > Cidadania e Desenvolvimento > Projetos de cidadania > Aluno / Professor. Sem publicar o PDF final antes da verificação curricular.

Referências: DGE — AE ensino básico por ano/disciplina; Matemática conforme homologação 2021; Cidadania e Desenvolvimento 2025. Fontes no Volume I.

Ensino secundário regular: plano de recursos por curso e ano

10.º ano: opções e contexto

Ciências e Tecnologias

• Trienal: Matemática A.

• Disciplinas possíveis: Física e Química A, Biologia e Geologia, Geometria Descritiva A. Escolha a confirmar pela matriz e pela escola.

Área de produção: Matemática A

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 10.º > Ciências e Tecnologias > Matemática A.

Área de produção: Física e Química A

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 10.º > Ciências e Tecnologias > Física e Química A.

Área de produção: Biologia e Geologia

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 10.º > Ciências e Tecnologias > Biologia e Geologia.

Área de produção: Geometria Descritiva A

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 10.º > Ciências e Tecnologias > Geometria Descritiva A.

Ciências Socioeconómicas

• Trienal: Matemática A.

• Disciplinas possíveis: Economia A, Geografia A, História B. Escolha a confirmar pela matriz e pela escola.

Área de produção: Matemática A

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 10.º > Ciências Socioeconómicas > Matemática A.

Área de produção: Economia A

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 10.º > Ciências Socioeconómicas > Economia A.

Área de produção: Geografia A

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 10.º > Ciências Socioeconómicas > Geografia A.

Área de produção: História B

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 10.º > Ciências Socioeconómicas > História B.

Línguas e Humanidades

• Trienal: História A.

• Disciplinas possíveis: Geografia A, Literatura Portuguesa, MACS, Latim A, Língua Estrangeira. Escolha a confirmar pela matriz e pela escola.

Área de produção: História A

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 10.º > Línguas e Humanidades > História A.

Área de produção: Geografia A

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 10.º > Línguas e Humanidades > Geografia A.

Área de produção: Literatura Portuguesa

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 10.º > Línguas e Humanidades > Literatura Portuguesa.

Área de produção: MACS

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 10.º > Línguas e Humanidades > MACS.

Artes Visuais

• Trienal: Desenho A.

• Disciplinas possíveis: História da Cultura e das Artes, Geometria Descritiva A, Matemática B. Escolha a confirmar pela matriz e pela escola.

Área de produção: Desenho A

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 10.º > Artes Visuais > Desenho A.

Área de produção: História da Cultura e das Artes

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 10.º > Artes Visuais > História da Cultura e das Artes.

Área de produção: Geometria Descritiva A

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 10.º > Artes Visuais > Geometria Descritiva A.

Área de produção: Matemática B

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 10.º > Artes Visuais > Matemática B.

Fonte oficial: DGE, AE do ensino secundário, e Portaria 226-A/2018 consolidada. Não imputar opções não frequentadas pelo aluno.

11.º ano: opções e contexto

Ciências e Tecnologias

• Trienal: Matemática A.

• Disciplinas possíveis: Física e Química A, Biologia e Geologia, Geometria Descritiva A. Escolha a confirmar pela matriz e pela escola.

Área de produção: Matemática A

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 11.º > Ciências e Tecnologias > Matemática A.

Área de produção: Física e Química A

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 11.º > Ciências e Tecnologias > Física e Química A.

Área de produção: Biologia e Geologia

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 11.º > Ciências e Tecnologias > Biologia e Geologia.

Área de produção: Geometria Descritiva A

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 11.º > Ciências e Tecnologias > Geometria Descritiva A.

Ciências Socioeconómicas

• Trienal: Matemática A.

• Disciplinas possíveis: Economia A, Geografia A, História B. Escolha a confirmar pela matriz e pela escola.

Área de produção: Matemática A

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 11.º > Ciências Socioeconómicas > Matemática A.

Área de produção: Economia A

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 11.º > Ciências Socioeconómicas > Economia A.

Área de produção: Geografia A

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 11.º > Ciências Socioeconómicas > Geografia A.

Área de produção: História B

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 11.º > Ciências Socioeconómicas > História B.

Línguas e Humanidades

• Trienal: História A.

• Disciplinas possíveis: Geografia A, Literatura Portuguesa, MACS, Latim A, Língua Estrangeira. Escolha a confirmar pela matriz e pela escola.

Área de produção: História A

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 11.º > Línguas e Humanidades > História A.

Área de produção: Geografia A

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 11.º > Línguas e Humanidades > Geografia A.

Área de produção: Literatura Portuguesa

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 11.º > Línguas e Humanidades > Literatura Portuguesa.

Área de produção: MACS

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 11.º > Línguas e Humanidades > MACS.

Artes Visuais

• Trienal: Desenho A.

• Disciplinas possíveis: História da Cultura e das Artes, Geometria Descritiva A, Matemática B. Escolha a confirmar pela matriz e pela escola.

Área de produção: Desenho A

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 11.º > Artes Visuais > Desenho A.

Área de produção: História da Cultura e das Artes

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 11.º > Artes Visuais > História da Cultura e das Artes.

Área de produção: Geometria Descritiva A

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 11.º > Artes Visuais > Geometria Descritiva A.

Área de produção: Matemática B

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 11.º > Artes Visuais > Matemática B.

Fonte oficial: DGE, AE do ensino secundário, e Portaria 226-A/2018 consolidada. Não imputar opções não frequentadas pelo aluno.

12.º ano: opções e contexto

Ciências e Tecnologias

• Trienal: Matemática A.

• Disciplinas possíveis: Biologia, Física, Química, Geologia, Aplicações Informáticas B. Escolha a confirmar pela matriz e pela escola.

Área de produção: Matemática A

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 12.º > Ciências e Tecnologias > Matemática A.

Área de produção: Biologia

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 12.º > Ciências e Tecnologias > Biologia.

Área de produção: Física

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 12.º > Ciências e Tecnologias > Física.

Área de produção: Química

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 12.º > Ciências e Tecnologias > Química.

Ciências Socioeconómicas

• Trienal: Matemática A.

• Disciplinas possíveis: Economia C, Sociologia, Geografia C, Direito. Escolha a confirmar pela matriz e pela escola.

Área de produção: Matemática A

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 12.º > Ciências Socioeconómicas > Matemática A.

Área de produção: Economia C

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 12.º > Ciências Socioeconómicas > Economia C.

Área de produção: Sociologia

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 12.º > Ciências Socioeconómicas > Sociologia.

Área de produção: Geografia C

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 12.º > Ciências Socioeconómicas > Geografia C.

Línguas e Humanidades

• Trienal: História A.

• Disciplinas possíveis: Sociologia, Psicologia B, Direito, Ciência Política, Geografia C. Escolha a confirmar pela matriz e pela escola.

Área de produção: História A

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 12.º > Línguas e Humanidades > História A.

Área de produção: Sociologia

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 12.º > Línguas e Humanidades > Sociologia.

Área de produção: Psicologia B

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 12.º > Línguas e Humanidades > Psicologia B.

Área de produção: Direito

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 12.º > Línguas e Humanidades > Direito.

Artes Visuais

• Trienal: Desenho A.

• Disciplinas possíveis: Oficina de Artes, Oficina de Multimédia B, Materiais e Tecnologias, Aplicações Informáticas B. Escolha a confirmar pela matriz e pela escola.

Área de produção: Desenho A

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 12.º > Artes Visuais > Desenho A.

Área de produção: Oficina de Artes

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 12.º > Artes Visuais > Oficina de Artes.

Área de produção: Oficina de Multimédia B

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 12.º > Artes Visuais > Oficina de Multimédia B.

Área de produção: Materiais e Tecnologias

• Plano de recursos: Rever domínios do documento AE do ano; Resolver situações-problema e interpretar fontes; Consolidar e avaliar competências

• Proposta: ficha progressiva, estudo de caso ou projeto, correções e grelha de classificação.

• Catálogo: Secundário > 12.º > Artes Visuais > Materiais e Tecnologias.

Fonte oficial: DGE, AE do ensino secundário, e Portaria 226-A/2018 consolidada. Não imputar opções não frequentadas pelo aluno.

Ensino profissional: guias curriculares e critérios de produção

01 | Diagnóstico e plano de curso

Designação oficial e código CNQ

• Atividade didática: situação profissional autêntica, execução orientada e documentação do resultado.

• Ficheiros: guião do aluno, critérios, evidência, grelha e solução docente.

• Marcação no site: [qualificação por confirmar] > componente > UFCD oficial > recurso. Não inventar códigos.

Ano de formação, modalidade e horas

• Atividade didática: situação profissional autêntica, execução orientada e documentação do resultado.

• Ficheiros: guião do aluno, critérios, evidência, grelha e solução docente.

• Marcação no site: [qualificação por confirmar] > componente > UFCD oficial > recurso. Não inventar códigos.

Componente sociocultural / científica / tecnológica

• Atividade didática: situação profissional autêntica, execução orientada e documentação do resultado.

• Ficheiros: guião do aluno, critérios, evidência, grelha e solução docente.

• Marcação no site: [qualificação por confirmar] > componente > UFCD oficial > recurso. Não inventar códigos.

Referência temporal e versão do referencial

• Atividade didática: situação profissional autêntica, execução orientada e documentação do resultado.

• Ficheiros: guião do aluno, critérios, evidência, grelha e solução docente.

• Marcação no site: [qualificação por confirmar] > componente > UFCD oficial > recurso. Não inventar códigos.

02 | Dossiê de cada UFCD

Código e denominação exata

• Atividade didática: situação profissional autêntica, execução orientada e documentação do resultado.

• Ficheiros: guião do aluno, critérios, evidência, grelha e solução docente.

• Marcação no site: [qualificação por confirmar] > componente > UFCD oficial > recurso. Não inventar códigos.

Carga horária e competências

• Atividade didática: situação profissional autêntica, execução orientada e documentação do resultado.

• Ficheiros: guião do aluno, critérios, evidência, grelha e solução docente.

• Marcação no site: [qualificação por confirmar] > componente > UFCD oficial > recurso. Não inventar códigos.

Sequência de sessões e pré-requisitos

• Atividade didática: situação profissional autêntica, execução orientada e documentação do resultado.

• Ficheiros: guião do aluno, critérios, evidência, grelha e solução docente.

• Marcação no site: [qualificação por confirmar] > componente > UFCD oficial > recurso. Não inventar códigos.

Fichas práticas, critérios e solução

• Atividade didática: situação profissional autêntica, execução orientada e documentação do resultado.

• Ficheiros: guião do aluno, critérios, evidência, grelha e solução docente.

• Marcação no site: [qualificação por confirmar] > componente > UFCD oficial > recurso. Não inventar códigos.

03 | Fundamentos técnicos em informática

Partes do computador e funções

• Atividade didática: situação profissional autêntica, execução orientada e documentação do resultado.

• Ficheiros: guião do aluno, critérios, evidência, grelha e solução docente.

• Marcação no site: [qualificação por confirmar] > componente > UFCD oficial > recurso. Não inventar códigos.

Sistemas, drivers e contas

• Atividade didática: situação profissional autêntica, execução orientada e documentação do resultado.

• Ficheiros: guião do aluno, critérios, evidência, grelha e solução docente.

• Marcação no site: [qualificação por confirmar] > componente > UFCD oficial > recurso. Não inventar códigos.

Dados, redes e comunicação

• Atividade didática: situação profissional autêntica, execução orientada e documentação do resultado.

• Ficheiros: guião do aluno, critérios, evidência, grelha e solução docente.

• Marcação no site: [qualificação por confirmar] > componente > UFCD oficial > recurso. Não inventar códigos.

Programação ou criação web quando prevista

• Atividade didática: situação profissional autêntica, execução orientada e documentação do resultado.

• Ficheiros: guião do aluno, critérios, evidência, grelha e solução docente.

• Marcação no site: [qualificação por confirmar] > componente > UFCD oficial > recurso. Não inventar códigos.

04 | Evidências de oficina

Objetivo claro e materiais

• Atividade didática: situação profissional autêntica, execução orientada e documentação do resultado.

• Ficheiros: guião do aluno, critérios, evidência, grelha e solução docente.

• Marcação no site: [qualificação por confirmar] > componente > UFCD oficial > recurso. Não inventar códigos.

Procedimento seguro e autorizado

• Atividade didática: situação profissional autêntica, execução orientada e documentação do resultado.

• Ficheiros: guião do aluno, critérios, evidência, grelha e solução docente.

• Marcação no site: [qualificação por confirmar] > componente > UFCD oficial > recurso. Não inventar códigos.

Registo de execução e interpretação

• Atividade didática: situação profissional autêntica, execução orientada e documentação do resultado.

• Ficheiros: guião do aluno, critérios, evidência, grelha e solução docente.

• Marcação no site: [qualificação por confirmar] > componente > UFCD oficial > recurso. Não inventar códigos.

Autoavaliação e melhoria

• Atividade didática: situação profissional autêntica, execução orientada e documentação do resultado.

• Ficheiros: guião do aluno, critérios, evidência, grelha e solução docente.

• Marcação no site: [qualificação por confirmar] > componente > UFCD oficial > recurso. Não inventar códigos.

05 | FCT

Objetivos da formação e tutor

• Atividade didática: situação profissional autêntica, execução orientada e documentação do resultado.

• Ficheiros: guião do aluno, critérios, evidência, grelha e solução docente.

• Marcação no site: [qualificação por confirmar] > componente > UFCD oficial > recurso. Não inventar códigos.

Diário de bordo e evidências

• Atividade didática: situação profissional autêntica, execução orientada e documentação do resultado.

• Ficheiros: guião do aluno, critérios, evidência, grelha e solução docente.

• Marcação no site: [qualificação por confirmar] > componente > UFCD oficial > recurso. Não inventar códigos.

Avaliação e feedback do local

• Atividade didática: situação profissional autêntica, execução orientada e documentação do resultado.

• Ficheiros: guião do aluno, critérios, evidência, grelha e solução docente.

• Marcação no site: [qualificação por confirmar] > componente > UFCD oficial > recurso. Não inventar códigos.

Confidencialidade e ética

• Atividade didática: situação profissional autêntica, execução orientada e documentação do resultado.

• Ficheiros: guião do aluno, critérios, evidência, grelha e solução docente.

• Marcação no site: [qualificação por confirmar] > componente > UFCD oficial > recurso. Não inventar códigos.

06 | PAP

Escolha de projeto e planeamento

• Atividade didática: situação profissional autêntica, execução orientada e documentação do resultado.

• Ficheiros: guião do aluno, critérios, evidência, grelha e solução docente.

• Marcação no site: [qualificação por confirmar] > componente > UFCD oficial > recurso. Não inventar códigos.

Demonstração de competências

• Atividade didática: situação profissional autêntica, execução orientada e documentação do resultado.

• Ficheiros: guião do aluno, critérios, evidência, grelha e solução docente.

• Marcação no site: [qualificação por confirmar] > componente > UFCD oficial > recurso. Não inventar códigos.

Relatório técnico e apresentação

• Atividade didática: situação profissional autêntica, execução orientada e documentação do resultado.

• Ficheiros: guião do aluno, critérios, evidência, grelha e solução docente.

• Marcação no site: [qualificação por confirmar] > componente > UFCD oficial > recurso. Não inventar códigos.

Defesa e critérios

• Atividade didática: situação profissional autêntica, execução orientada e documentação do resultado.

• Ficheiros: guião do aluno, critérios, evidência, grelha e solução docente.

• Marcação no site: [qualificação por confirmar] > componente > UFCD oficial > recurso. Não inventar códigos.

CEF: guias por componente e prova final

Sociocultural

Comunicação oral e escrita

• Tarefa prática graduada, com objetivos e registo de evidências.

• Kit: material do aluno, guia docente, solução e rubrica acessível.

• Verificar: documento CEF do curso/tipologia + CNQ + plano real antes de classificar como oficial.

Cidadania e participação

• Tarefa prática graduada, com objetivos e registo de evidências.

• Kit: material do aluno, guia docente, solução e rubrica acessível.

• Verificar: documento CEF do curso/tipologia + CNQ + plano real antes de classificar como oficial.

Interpretação de textos e problemas contextualizados

• Tarefa prática graduada, com objetivos e registo de evidências.

• Kit: material do aluno, guia docente, solução e rubrica acessível.

• Verificar: documento CEF do curso/tipologia + CNQ + plano real antes de classificar como oficial.

Científica

Conceitos científicos básicos do curso

• Tarefa prática graduada, com objetivos e registo de evidências.

• Kit: material do aluno, guia docente, solução e rubrica acessível.

• Verificar: documento CEF do curso/tipologia + CNQ + plano real antes de classificar como oficial.

Situações de aplicação

• Tarefa prática graduada, com objetivos e registo de evidências.

• Kit: material do aluno, guia docente, solução e rubrica acessível.

• Verificar: documento CEF do curso/tipologia + CNQ + plano real antes de classificar como oficial.

Raciocínio e observação

• Tarefa prática graduada, com objetivos e registo de evidências.

• Kit: material do aluno, guia docente, solução e rubrica acessível.

• Verificar: documento CEF do curso/tipologia + CNQ + plano real antes de classificar como oficial.

Tecnológica

Unidades UFCD aplicáveis

• Tarefa prática graduada, com objetivos e registo de evidências.

• Kit: material do aluno, guia docente, solução e rubrica acessível.

• Verificar: documento CEF do curso/tipologia + CNQ + plano real antes de classificar como oficial.

Execução prática por passos

• Tarefa prática graduada, com objetivos e registo de evidências.

• Kit: material do aluno, guia docente, solução e rubrica acessível.

• Verificar: documento CEF do curso/tipologia + CNQ + plano real antes de classificar como oficial.

Segurança e avaliação de competências

• Tarefa prática graduada, com objetivos e registo de evidências.

• Kit: material do aluno, guia docente, solução e rubrica acessível.

• Verificar: documento CEF do curso/tipologia + CNQ + plano real antes de classificar como oficial.

Prática

Experiência em contexto de trabalho

• Tarefa prática graduada, com objetivos e registo de evidências.

• Kit: material do aluno, guia docente, solução e rubrica acessível.

• Verificar: documento CEF do curso/tipologia + CNQ + plano real antes de classificar como oficial.

Tutoria e registos

• Tarefa prática graduada, com objetivos e registo de evidências.

• Kit: material do aluno, guia docente, solução e rubrica acessível.

• Verificar: documento CEF do curso/tipologia + CNQ + plano real antes de classificar como oficial.

Reflexão e avaliação

• Tarefa prática graduada, com objetivos e registo de evidências.

• Kit: material do aluno, guia docente, solução e rubrica acessível.

• Verificar: documento CEF do curso/tipologia + CNQ + plano real antes de classificar como oficial.

PAF

Projeto e produto concreto

• Tarefa prática graduada, com objetivos e registo de evidências.

• Kit: material do aluno, guia docente, solução e rubrica acessível.

• Verificar: documento CEF do curso/tipologia + CNQ + plano real antes de classificar como oficial.

Apresentação e defesa perante júri

• Tarefa prática graduada, com objetivos e registo de evidências.

• Kit: material do aluno, guia docente, solução e rubrica acessível.

• Verificar: documento CEF do curso/tipologia + CNQ + plano real antes de classificar como oficial.

Rubrica de competências

• Tarefa prática graduada, com objetivos e registo de evidências.

• Kit: material do aluno, guia docente, solução e rubrica acessível.

• Verificar: documento CEF do curso/tipologia + CNQ + plano real antes de classificar como oficial.

ICC (turma de Informática)

Confirmar significado da sigla no curso

• Tarefa prática graduada, com objetivos e registo de evidências.

• Kit: material do aluno, guia docente, solução e rubrica acessível.

• Verificar: documento CEF do curso/tipologia + CNQ + plano real antes de classificar como oficial.

Guiões de 50 minutos se adequados

• Tarefa prática graduada, com objetivos e registo de evidências.

• Kit: material do aluno, guia docente, solução e rubrica acessível.

• Verificar: documento CEF do curso/tipologia + CNQ + plano real antes de classificar como oficial.

Bases de informática sem pressupor conhecimento anterior

• Tarefa prática graduada, com objetivos e registo de evidências.

• Kit: material do aluno, guia docente, solução e rubrica acessível.

• Verificar: documento CEF do curso/tipologia + CNQ + plano real antes de classificar como oficial.

Proposta de percurso de 36 semanas para o 1.º ano

Sequência ilustrativa para a articulação de Português, Matemática e Estudo do Meio. Ajustar calendário, níveis e carga semanal da escola. Não é ordem nacional obrigatória.

Semana orientadora 01

• Português: Comunicação e sons — oralidade, leitura/escrita e literatura sempre articuladas.

• Matemática: Números no quotidiano — atividade concreta, problema e explicação de estratégias.

• Estudo do Meio: Identidade e escola — observação, exploração e representação.

• Educação Artística/Educação Física: prática integrada semanal e projeto transversal, respeitando os referenciais de cada área.

• Kit semanal: síntese, três atividades, guia docente e nota de avaliação formativa.

Semana orientadora 02

• Português: Palavras e sílabas — oralidade, leitura/escrita e literatura sempre articuladas.

• Matemática: Contagens e números — atividade concreta, problema e explicação de estratégias.

• Estudo do Meio: Família e convivência — observação, exploração e representação.

• Educação Artística/Educação Física: prática integrada semanal e projeto transversal, respeitando os referenciais de cada área.

• Kit semanal: síntese, três atividades, guia docente e nota de avaliação formativa.

Semana orientadora 03

• Português: Consciência fonológica — oralidade, leitura/escrita e literatura sempre articuladas.

• Matemática: Números e ordem — atividade concreta, problema e explicação de estratégias.

• Estudo do Meio: Calendário e tempo — observação, exploração e representação.

• Educação Artística/Educação Física: prática integrada semanal e projeto transversal, respeitando os referenciais de cada área.

• Kit semanal: síntese, três atividades, guia docente e nota de avaliação formativa.

Semana orientadora 04

• Português: Primeiras relações de grafia — oralidade, leitura/escrita e literatura sempre articuladas.

• Matemática: Número zero e comparação — atividade concreta, problema e explicação de estratégias.

• Estudo do Meio: Corpo e sentidos — observação, exploração e representação.

• Educação Artística/Educação Física: prática integrada semanal e projeto transversal, respeitando os referenciais de cada área.

• Kit semanal: síntese, três atividades, guia docente e nota de avaliação formativa.

Semana orientadora 05

• Português: Leitura inicial — oralidade, leitura/escrita e literatura sempre articuladas.

• Matemática: Composição de números — atividade concreta, problema e explicação de estratégias.

• Estudo do Meio: Hábitos de higiene — observação, exploração e representação.

• Educação Artística/Educação Física: prática integrada semanal e projeto transversal, respeitando os referenciais de cada área.

• Kit semanal: síntese, três atividades, guia docente e nota de avaliação formativa.

Semana orientadora 06

• Português: Traçado e formação de palavras — oralidade, leitura/escrita e literatura sempre articuladas.

• Matemática: Adição inicial — atividade concreta, problema e explicação de estratégias.

• Estudo do Meio: Segurança na escola — observação, exploração e representação.

• Educação Artística/Educação Física: prática integrada semanal e projeto transversal, respeitando os referenciais de cada área.

• Kit semanal: síntese, três atividades, guia docente e nota de avaliação formativa.

Semana orientadora 07

• Português: Leitura de frases — oralidade, leitura/escrita e literatura sempre articuladas.

• Matemática: Problemas de juntar — atividade concreta, problema e explicação de estratégias.

• Estudo do Meio: Tempo atmosférico — observação, exploração e representação.

• Educação Artística/Educação Física: prática integrada semanal e projeto transversal, respeitando os referenciais de cada área.

• Kit semanal: síntese, três atividades, guia docente e nota de avaliação formativa.

Semana orientadora 08

• Português: Escrita de frases — oralidade, leitura/escrita e literatura sempre articuladas.

• Matemática: Subtração inicial — atividade concreta, problema e explicação de estratégias.

• Estudo do Meio: Percursos simples — observação, exploração e representação.

• Educação Artística/Educação Física: prática integrada semanal e projeto transversal, respeitando os referenciais de cada área.

• Kit semanal: síntese, três atividades, guia docente e nota de avaliação formativa.

Semana orientadora 09

• Português: Literatura e reconto — oralidade, leitura/escrita e literatura sempre articuladas.

• Matemática: Padrões — atividade concreta, problema e explicação de estratégias.

• Estudo do Meio: Observação da natureza — observação, exploração e representação.

• Educação Artística/Educação Física: prática integrada semanal e projeto transversal, respeitando os referenciais de cada área.

• Kit semanal: síntese, três atividades, guia docente e nota de avaliação formativa.

Semana orientadora 10

• Português: Oralidade e expressão — oralidade, leitura/escrita e literatura sempre articuladas.

• Matemática: Dados da turma — atividade concreta, problema e explicação de estratégias.

• Estudo do Meio: Vida em comunidade — observação, exploração e representação.

• Educação Artística/Educação Física: prática integrada semanal e projeto transversal, respeitando os referenciais de cada área.

• Kit semanal: síntese, três atividades, guia docente e nota de avaliação formativa.

Semana orientadora 11

• Português: Revisões com feedback — oralidade, leitura/escrita e literatura sempre articuladas.

• Matemática: Formas geométricas — atividade concreta, problema e explicação de estratégias.

• Estudo do Meio: Materiais e objetos — observação, exploração e representação.

• Educação Artística/Educação Física: prática integrada semanal e projeto transversal, respeitando os referenciais de cada área.

• Kit semanal: síntese, três atividades, guia docente e nota de avaliação formativa.

Semana orientadora 12

• Português: Miniportefólio — oralidade, leitura/escrita e literatura sempre articuladas.

• Matemática: Investigação e problemas — atividade concreta, problema e explicação de estratégias.

• Estudo do Meio: Projeto da turma — observação, exploração e representação.

• Educação Artística/Educação Física: prática integrada semanal e projeto transversal, respeitando os referenciais de cada área.

• Kit semanal: síntese, três atividades, guia docente e nota de avaliação formativa.

Semana orientadora 13

• Português: Leitura com compreensão — oralidade, leitura/escrita e literatura sempre articuladas.

• Matemática: Sistema decimal — atividade concreta, problema e explicação de estratégias.

• Estudo do Meio: Profissões — observação, exploração e representação.

• Educação Artística/Educação Física: prática integrada semanal e projeto transversal, respeitando os referenciais de cada área.

• Kit semanal: síntese, três atividades, guia docente e nota de avaliação formativa.

Semana orientadora 14

• Português: Frases e textos curtos — oralidade, leitura/escrita e literatura sempre articuladas.

• Matemática: Contagens e decomposição — atividade concreta, problema e explicação de estratégias.

• Estudo do Meio: Plantas — observação, exploração e representação.

• Educação Artística/Educação Física: prática integrada semanal e projeto transversal, respeitando os referenciais de cada área.

• Kit semanal: síntese, três atividades, guia docente e nota de avaliação formativa.

Semana orientadora 15

• Português: Ortografia em contexto — oralidade, leitura/escrita e literatura sempre articuladas.

• Matemática: Cálculo mental — atividade concreta, problema e explicação de estratégias.

• Estudo do Meio: Animais — observação, exploração e representação.

• Educação Artística/Educação Física: prática integrada semanal e projeto transversal, respeitando os referenciais de cada área.

• Kit semanal: síntese, três atividades, guia docente e nota de avaliação formativa.

Semana orientadora 16

• Português: Poemas e rimas — oralidade, leitura/escrita e literatura sempre articuladas.

• Matemática: Adição e subtração — atividade concreta, problema e explicação de estratégias.

• Estudo do Meio: Habitats — observação, exploração e representação.

• Educação Artística/Educação Física: prática integrada semanal e projeto transversal, respeitando os referenciais de cada área.

• Kit semanal: síntese, três atividades, guia docente e nota de avaliação formativa.

Semana orientadora 17

• Português: Textos informativos — oralidade, leitura/escrita e literatura sempre articuladas.

• Matemática: Estratégias de cálculo — atividade concreta, problema e explicação de estratégias.

• Estudo do Meio: Estações do ano — observação, exploração e representação.

• Educação Artística/Educação Física: prática integrada semanal e projeto transversal, respeitando os referenciais de cada área.

• Kit semanal: síntese, três atividades, guia docente e nota de avaliação formativa.

Semana orientadora 18

• Português: Produção escrita — oralidade, leitura/escrita e literatura sempre articuladas.

• Matemática: Padrões e regularidades — atividade concreta, problema e explicação de estratégias.

• Estudo do Meio: Água e ambiente — observação, exploração e representação.

• Educação Artística/Educação Física: prática integrada semanal e projeto transversal, respeitando os referenciais de cada área.

• Kit semanal: síntese, três atividades, guia docente e nota de avaliação formativa.

Semana orientadora 19

• Português: Leitura guiada — oralidade, leitura/escrita e literatura sempre articuladas.

• Matemática: Representação de dados — atividade concreta, problema e explicação de estratégias.

• Estudo do Meio: Tecnologia diária — observação, exploração e representação.

• Educação Artística/Educação Física: prática integrada semanal e projeto transversal, respeitando os referenciais de cada área.

• Kit semanal: síntese, três atividades, guia docente e nota de avaliação formativa.

Semana orientadora 20

• Português: Reconto e oralidade — oralidade, leitura/escrita e literatura sempre articuladas.

• Matemática: Formas e posições — atividade concreta, problema e explicação de estratégias.

• Estudo do Meio: Experiências simples — observação, exploração e representação.

• Educação Artística/Educação Física: prática integrada semanal e projeto transversal, respeitando os referenciais de cada área.

• Kit semanal: síntese, três atividades, guia docente e nota de avaliação formativa.

Semana orientadora 21

• Português: Revisão e correção — oralidade, leitura/escrita e literatura sempre articuladas.

• Matemática: Comparação de grandezas — atividade concreta, problema e explicação de estratégias.

• Estudo do Meio: Trabalhos manuais — observação, exploração e representação.

• Educação Artística/Educação Física: prática integrada semanal e projeto transversal, respeitando os referenciais de cada área.

• Kit semanal: síntese, três atividades, guia docente e nota de avaliação formativa.

Semana orientadora 22

• Português: Escrita de histórias — oralidade, leitura/escrita e literatura sempre articuladas.

• Matemática: Resolução de problemas — atividade concreta, problema e explicação de estratégias.

• Estudo do Meio: Mapas e lugares — observação, exploração e representação.

• Educação Artística/Educação Física: prática integrada semanal e projeto transversal, respeitando os referenciais de cada área.

• Kit semanal: síntese, três atividades, guia docente e nota de avaliação formativa.

Semana orientadora 23

• Português: Leitura autónoma apoiada — oralidade, leitura/escrita e literatura sempre articuladas.

• Matemática: Síntese de estratégias — atividade concreta, problema e explicação de estratégias.

• Estudo do Meio: Património local — observação, exploração e representação.

• Educação Artística/Educação Física: prática integrada semanal e projeto transversal, respeitando os referenciais de cada área.

• Kit semanal: síntese, três atividades, guia docente e nota de avaliação formativa.

Semana orientadora 24

• Português: Portefólio formativo — oralidade, leitura/escrita e literatura sempre articuladas.

• Matemática: Projeto de dados — atividade concreta, problema e explicação de estratégias.

• Estudo do Meio: Projeto natureza — observação, exploração e representação.

• Educação Artística/Educação Física: prática integrada semanal e projeto transversal, respeitando os referenciais de cada área.

• Kit semanal: síntese, três atividades, guia docente e nota de avaliação formativa.

Semana orientadora 25

• Português: Textos e informação — oralidade, leitura/escrita e literatura sempre articuladas.

• Matemática: Problemas de operações — atividade concreta, problema e explicação de estratégias.

• Estudo do Meio: Comunidade e cidadania — observação, exploração e representação.

• Educação Artística/Educação Física: prática integrada semanal e projeto transversal, respeitando os referenciais de cada área.

• Kit semanal: síntese, três atividades, guia docente e nota de avaliação formativa.

Semana orientadora 26

• Português: Revisão da escrita — oralidade, leitura/escrita e literatura sempre articuladas.

• Matemática: Padrões avançados do ano — atividade concreta, problema e explicação de estratégias.

• Estudo do Meio: Tecnologia e materiais — observação, exploração e representação.

• Educação Artística/Educação Física: prática integrada semanal e projeto transversal, respeitando os referenciais de cada área.

• Kit semanal: síntese, três atividades, guia docente e nota de avaliação formativa.

Semana orientadora 27

• Português: Leitura de histórias — oralidade, leitura/escrita e literatura sempre articuladas.

• Matemática: Dados e representação — atividade concreta, problema e explicação de estratégias.

• Estudo do Meio: Observação de plantas — observação, exploração e representação.

• Educação Artística/Educação Física: prática integrada semanal e projeto transversal, respeitando os referenciais de cada área.

• Kit semanal: síntese, três atividades, guia docente e nota de avaliação formativa.

Semana orientadora 28

• Português: Debate e oralidade — oralidade, leitura/escrita e literatura sempre articuladas.

• Matemática: Geometria no espaço — atividade concreta, problema e explicação de estratégias.

• Estudo do Meio: Mapas e deslocamentos — observação, exploração e representação.

• Educação Artística/Educação Física: prática integrada semanal e projeto transversal, respeitando os referenciais de cada área.

• Kit semanal: síntese, três atividades, guia docente e nota de avaliação formativa.

Semana orientadora 29

• Português: Produção de legendas — oralidade, leitura/escrita e literatura sempre articuladas.

• Matemática: Medições e grandezas — atividade concreta, problema e explicação de estratégias.

• Estudo do Meio: Natureza e ambiente — observação, exploração e representação.

• Educação Artística/Educação Física: prática integrada semanal e projeto transversal, respeitando os referenciais de cada área.

• Kit semanal: síntese, três atividades, guia docente e nota de avaliação formativa.

Semana orientadora 30

• Português: Textos funcionais — oralidade, leitura/escrita e literatura sempre articuladas.

• Matemática: Problemas com estratégias — atividade concreta, problema e explicação de estratégias.

• Estudo do Meio: Relações entre pessoas e meio — observação, exploração e representação.

• Educação Artística/Educação Física: prática integrada semanal e projeto transversal, respeitando os referenciais de cada área.

• Kit semanal: síntese, três atividades, guia docente e nota de avaliação formativa.

Semana orientadora 31

• Português: Gramática contextual — oralidade, leitura/escrita e literatura sempre articuladas.

• Matemática: Comunicação matemática — atividade concreta, problema e explicação de estratégias.

• Estudo do Meio: Segurança e saúde — observação, exploração e representação.

• Educação Artística/Educação Física: prática integrada semanal e projeto transversal, respeitando os referenciais de cada área.

• Kit semanal: síntese, três atividades, guia docente e nota de avaliação formativa.

Semana orientadora 32

• Português: Projetos de leitura — oralidade, leitura/escrita e literatura sempre articuladas.

• Matemática: Modelação simples — atividade concreta, problema e explicação de estratégias.

• Estudo do Meio: Investigar e explicar — observação, exploração e representação.

• Educação Artística/Educação Física: prática integrada semanal e projeto transversal, respeitando os referenciais de cada área.

• Kit semanal: síntese, três atividades, guia docente e nota de avaliação formativa.

Semana orientadora 33

• Português: Escrita e reescrita — oralidade, leitura/escrita e literatura sempre articuladas.

• Matemática: Revisão de cálculo — atividade concreta, problema e explicação de estratégias.

• Estudo do Meio: Experiência e registos — observação, exploração e representação.

• Educação Artística/Educação Física: prática integrada semanal e projeto transversal, respeitando os referenciais de cada área.

• Kit semanal: síntese, três atividades, guia docente e nota de avaliação formativa.

Semana orientadora 34

• Português: Apresentações — oralidade, leitura/escrita e literatura sempre articuladas.

• Matemática: Dados e projeto — atividade concreta, problema e explicação de estratégias.

• Estudo do Meio: Impacto de tecnologia — observação, exploração e representação.

• Educação Artística/Educação Física: prática integrada semanal e projeto transversal, respeitando os referenciais de cada área.

• Kit semanal: síntese, três atividades, guia docente e nota de avaliação formativa.

Semana orientadora 35

• Português: Leitura e escrita integrada — oralidade, leitura/escrita e literatura sempre articuladas.

• Matemática: Desafio interdisciplinar — atividade concreta, problema e explicação de estratégias.

• Estudo do Meio: Síntese do ano — observação, exploração e representação.

• Educação Artística/Educação Física: prática integrada semanal e projeto transversal, respeitando os referenciais de cada área.

• Kit semanal: síntese, três atividades, guia docente e nota de avaliação formativa.

Semana orientadora 36

• Português: Avaliação e portefólio — oralidade, leitura/escrita e literatura sempre articuladas.

• Matemática: Autoavaliação matemática — atividade concreta, problema e explicação de estratégias.

• Estudo do Meio: Projeto de conclusão — observação, exploração e representação.

• Educação Artística/Educação Física: prática integrada semanal e projeto transversal, respeitando os referenciais de cada área.

• Kit semanal: síntese, três atividades, guia docente e nota de avaliação formativa.

Bibliografia oficial e controlo de qualidade editorial

https://www.dge.mec.pt/node/2535

https://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-ensino-secundario

https://www.dge.mec.pt/noticias/aprendizagens-essenciais-de-matematica

https://www.dge.mec.pt/node/6060

https://diariodarepublica.pt/dr/legislacao-consolidada/decreto-lei/2018-115645941

https://diariodarepublica.pt/dr/legislacao-consolidada/portaria/2018-221414436

https://diariodarepublica.pt/dr/detalhe/portaria/235-a-2018-116154369

https://anqep.gov.pt/np4/35.html

https://anqep.gov.pt/np4/239.html

https://catalogo.snq.gov.pt/

https://eduqa.pt/revisao-das-aprendizagens-essenciais/

Material de planeamento original produzido para o projeto Da Aula ao Estudo. Produzir e rever os recursos finais antes de os comercializar; não reproduzir textos integrais dos referenciais protegidos nem considerar que esta síntese os substitui.